

Noticias Militares

(V. Boletins das Directorias de Infantaria, Cavallaria e Artilharia, à pag. 10)

O dia de hoje, da Delegação Militar Brasileira em Buenos Aires — Conferenciaram com o ministro da Guerra — O general Silva Junior, em Nictheroy — Nomeado o coronel Otto Feio da Silveira para um inquerito — Solução de consultas — Notas ministeriaes — Seguiu para Campinas um membro da Missão Franceza — Requerimentos despachados

O programma official organizado pelo governo argentino para a recepção da Delegação Militar Brasileira, chefiada pelo general Moysés Castello Branco, ora em Buenos Aires, consistiu para o dia de hoje, e a seguinte: 10.30 horas: Homenagem ao general S. Martin, no mausoléu da Catedral, com assistência de sr. ministro da Guerra e demais generaes. 12.30 horas: Almoço íntimo. 15.30 horas: Visita ao camarão de guerra do general S. Martin, no mausoléu da Catedral, com assistência de sr. ministro da Guerra e demais generaes. 17.30 horas: Banquete no Jockey, do sr. ministro da Guerra.

CONFERENCIARAM COM O MINISTRO DA GUERRA

O ministro da Guerra recebeu, hontem, a tarde, em conferencia, o embaixador do Mexico, o sr. Paulo Ramon, acompanhado do sr. Carlos de la Cruz, e do sr. Carlos Mariano Rondon e do sr. Lopes de Souza.

O general Silva Junior visitou, hontem, o 14º R. I.

DE REGRESSO A ESTA CAPITAL, ESTAVA NA RUA DO CONVITE DO CEL. BALMA FONSECA

O general Silva Junior, acompanhado do sr. Carlos de la Cruz, visitou, hontem, o 14º R. I., no qual se encontra o coronel Silva Junior, em missão de serviço. O general Silva Junior, acompanhado do sr. Carlos de la Cruz, visitou, hontem, o 14º R. I., no qual se encontra o coronel Silva Junior, em missão de serviço.

VAE ESTAGIAR O CAPITÃO TOSCANO DE BRITTO

Foi designado para ir estagiar no 14º R. I., o capitão Toso de Britto, da 1ª Divisão de Infantaria, para exercer as funções de instrutor da Escola de Infantaria.

TRANSFERIDO O MAIOR ARCHIMILHO PEREIRA

Foi transferido do 14º R. I. para o 15º R. I., o major Archimilho Pereira, da 1ª Divisão de Infantaria.

PARA CONHECIMENTO DE TERRENO

Seguiu, hontem, para Campinas, o capitão Silva Junior, para conhecer o terreno da zona de guerra.

RESOLVIDA UMA CONSULTA DO COMANDO DO 1º GRUPO DE OBRAS

Tendo o Comandante do 1º Grupo de Obras, em officio 988, de 6 de maio ultimo, consultado o sr. ministro da Guerra, sobre a solução de uma consulta do Comando do 1º Grupo de Obras, foi resolvido o seguinte:

DESIGNADOS PARA OS TRABALHOS DE AVIAMENTO DO CAMPO DE MANOEL DE OLIVEIRA

O ministro da Guerra declarou que, por motivo de ordem tecnica e de conveniencia do serviço, o major Olegário de Almeida Duque e o capitão Manoel de Oliveira, são designados para os trabalhos de aviamento do campo de Manoel de Oliveira.

Pessoas impertinentes

Existem, pessoas impertinentes, entre outros, pelos seguintes motivos: porque não dormem bem à noite; porque não importunadas a todo instante; porque não se alimentam convenientemente. Na mesma especie de ranzidez muito frequente, que se pode dizer de ordem toxica, gastro-intestinal.

RECONSTRUINDO

Uma vez concluidos os serviços de reconstrução, o galeão D. João VI ficará em exposição, como uma preciosa reliquia na Historia da Marinha Nacional.

A chegada do almirante Baldomir

ESTIVE PRESENTE NO DESEMBARQUE DO REPRESENTANTE DO TITULO DE REPRESENTANTE DA MARINHA

LAZ DA MARINHA

O almirante Carlos Baldomir apresentou ao comandante Peniche, os demais membros da delegação, e pediu transmittisse ao titular da Marinha os seus cabineis.

Edificio Montepio

AVENIDA GRAÇA ARANHA N.º 39 e 39-A

ACABADO DE CONSTRUIR

CASA FORTE, AREA PARA AUTOMOVEIS

ELEVADORES ATLAS MODERNOS - LADO DA SOMBRA

LOJA - SALÕES - SALAS

INSTALAÇÕES SANITARIAS INDEPENDENTES

A LOJA, SEGUNDO E TERCEIRO PAVIMENTOS SÃO ISOLADOS DO RESTO DO EDIFICIO, CASA FORTE E ELEVADOR PRIVATIVO. PROPRIO PARA BANCO OU GRANDE EMPRESA.

TRATAR A RUA DO OUVIDOR, 76 - LOJA - EDIFICIO "SUL AMERICA"

Administradora Nacional S/A.

NOTAS DA DIRECTORIA DE ENGENHARIA

Apresentaram-se a esta Directoria os seguintes officiaes: coronel Raul Silveira de Melo, do C. S. N., por conclusão de serviço e por ter sido nomeado chefe do gabinete do Conselho Superior de Segurança Nacional; tenente-coronel Miguel Salazar Mendes de Moraes, do C. S. N., por ter sido julgado apto para o serviço; major Guarany Ramalho, chefe do S. E. I. D. C., por ter sido posto a disposição da Directoria de Aeronautica, sem prejuizo de suas funções no D. E. por ter sido julgado apto para o serviço; major Amadeu Siqueira Ribeiro, para servir no Estado Maior da 2ª Região Militar; major Tullio Passa Leme, do 9º Regimento de Infantaria, para exercer as funções de chefe de seção do 12º Circunscrito de Recrutamento, (Sergipe). Foi transferido do Estado Maior da 2ª Região Militar, para o Estado Maior da 1ª Região Militar, o capitão Ferraz da Silveira, sendo classificado na Companhia Extranumeraria da Escola de Aeronautica Militar.

NOTAS DA DIRECTORIA DE AERONAUTICA

Apresentaram-se, hontem, a esta Directoria os seguintes officiaes: coronel Raul Silveira de Melo, do C. S. N., por conclusão de serviço e por ter sido nomeado chefe do gabinete do Conselho Superior de Segurança Nacional; tenente-coronel Miguel Salazar Mendes de Moraes, do C. S. N., por ter sido julgado apto para o serviço; major Guarany Ramalho, chefe do S. E. I. D. C., por ter sido posto a disposição da Directoria de Aeronautica, sem prejuizo de suas funções no D. E. por ter sido julgado apto para o serviço; major Amadeu Siqueira Ribeiro, para servir no Estado Maior da 2ª Região Militar; major Tullio Passa Leme, do 9º Regimento de Infantaria, para exercer as funções de chefe de seção do 12º Circunscrito de Recrutamento, (Sergipe). Foi transferido do Estado Maior da 2ª Região Militar, para o Estado Maior da 1ª Região Militar, o capitão Ferraz da Silveira, sendo classificado na Companhia Extranumeraria da Escola de Aeronautica Militar.

NOTAS DA DIRECTORIA DE INFANTARIA

Pelo general director, foi rectificada a classificação do 2º tenente de admissão, Ruyton Souza, para a 6ª R. I., em vez do S. F. da 3ª R. M.

NOTAS DA DIRECTORIA DE INTENDENCIA DA GUERRA

Pelo general director, foi rectificada a classificação do 2º tenente de admissão, Ruyton Souza, para a 6ª R. I., em vez do S. F. da 3ª R. M.

REQUERIMENTOS DESPACHADOS

Pelo secretario geral, foram despachados, hontem, os seguintes requerimentos:

ALFREDO MONTEIRO QUINTELA, capitão, pedindo contagem de acrescimo de tempo de serviço, de acordo com o decreto 19.129, de 1931, de 1-11-1931, de 2-11-1931, de 3-11-1931, de 4-11-1931, de 5-11-1931, de 6-11-1931, de 7-11-1931, de 8-11-1931, de 9-11-1931, de 10-11-1931, de 11-11-1931, de 12-11-1931, de 13-11-1931, de 14-11-1931, de 15-11-1931, de 16-11-1931, de 17-11-1931, de 18-11-1931, de 19-11-1931, de 20-11-1931, de 21-11-1931, de 22-11-1931, de 23-11-1931, de 24-11-1931, de 25-11-1931, de 26-11-1931, de 27-11-1931, de 28-11-1931, de 29-11-1931, de 30-11-1931, de 1-12-1931, de 2-12-1931, de 3-12-1931, de 4-12-1931, de 5-12-1931, de 6-12-1931, de 7-12-1931, de 8-12-1931, de 9-12-1931, de 10-12-1931, de 11-12-1931, de 12-12-1931, de 13-12-1931, de 14-12-1931, de 15-12-1931, de 16-12-1931, de 17-12-1931, de 18-12-1931, de 19-12-1931, de 20-12-1931, de 21-12-1931, de 22-12-1931, de 23-12-1931, de 24-12-1931, de 25-12-1931, de 26-12-1931, de 27-12-1931, de 28-12-1931, de 29-12-1931, de 30-12-1931, de 1-1-1932, de 2-1-1932, de 3-1-1932, de 4-1-1932, de 5-1-1932, de 6-1-1932, de 7-1-1932, de 8-1-1932, de 9-1-1932, de 10-1-1932, de 11-1-1932, de 12-1-1932, de 13-1-1932, de 14-1-1932, de 15-1-1932, de 16-1-1932, de 17-1-1932, de 18-1-1932, de 19-1-1932, de 20-1-1932, de 21-1-1932, de 22-1-1932, de 23-1-1932, de 24-1-1932, de 25-1-1932, de 26-1-1932, de 27-1-1932, de 28-1-1932, de 29-1-1932, de 30-1-1932, de 1-2-1932, de 2-2-1932, de 3-2-1932, de 4-2-1932, de 5-2-1932, de 6-2-1932, de 7-2-1932, de 8-2-1932, de 9-2-1932, de 10-2-1932, de 11-2-1932, de 12-2-1932, de 13-2-1932, de 14-2-1932, de 15-2-1932, de 16-2-1932, de 17-2-1932, de 18-2-1932, de 19-2-1932, de 20-2-1932, de 21-2-1932, de 22-2-1932, de 23-2-1932, de 24-2-1932, de 25-2-1932, de 26-2-1932, de 27-2-1932, de 28-2-1932, de 29-2-1932, de 30-2-1932, de 1-3-1932, de 2-3-1932, de 3-3-1932, de 4-3-1932, de 5-3-1932, de 6-3-1932, de 7-3-1932, de 8-3-1932, de 9-3-1932, de 10-3-1932, de 11-3-1932, de 12-3-1932, de 13-3-1932, de 14-3-1932, de 15-3-1932, de 16-3-1932, de 17-3-1932, de 18-3-1932, de 19-3-1932, de 20-3-1932, de 21-3-1932, de 22-3-1932, de 23-3-1932, de 24-3-1932, de 25-3-1932, de 26-3-1932, de 27-3-1932, de 28-3-1932, de 29-3-1932, de 30-3-1932, de 1-4-1932, de 2-4-1932, de 3-4-1932, de 4-4-1932, de 5-4-1932, de 6-4-1932, de 7-4-1932, de 8-4-1932, de 9-4-1932, de 10-4-1932, de 11-4-1932, de 12-4-1932, de 13-4-1932, de 14-4-1932, de 15-4-1932, de 16-4-1932, de 17-4-1932, de 18-4-1932, de 19-4-1932, de 20-4-1932, de 21-4-1932, de 22-4-1932, de 23-4-1932, de 24-4-1932, de 25-4-1932, de 26-4-1932, de 27-4-1932, de 28-4-1932, de 29-4-1932, de 30-4-1932, de 1-5-1932, de 2-5-1932, de 3-5-1932, de 4-5-1932, de 5-5-1932, de 6-5-1932, de 7-5-1932, de 8-5-1932, de 9-5-1932, de 10-5-1932, de 11-5-1932, de 12-5-1932, de 13-5-1932, de 14-5-1932, de 15-5-1932, de 16-5-1932, de 17-5-1932, de 18-5-1932, de 19-5-1932, de 20-5-1932, de 21-5-1932, de 22-5-1932, de 23-5-1932, de 24-5-1932, de 25-5-1932, de 26-5-1932, de 27-5-1932, de 28-5-1932, de 29-5-1932, de 30-5-1932, de 1-6-1932, de 2-6-1932, de 3-6-1932, de 4-6-1932, de 5-6-1932, de 6-6-1932, de 7-6-1932, de 8-6-1932, de 9-6-1932, de 10-6-1932, de 11-6-1932, de 12-6-1932, de 13-6-1932, de 14-6-1932, de 15-6-1932, de 16-6-1932, de 17-6-1932, de 18-6-1932, de 19-6-1932, de 20-6-1932, de 21-6-1932, de 22-6-1932, de 23-6-1932, de 24-6-1932, de 25-6-1932, de 26-6-1932, de 27-6-1932, de 28-6-1932, de 29-6-1932, de 30-6-1932, de 1-7-1932, de 2-7-1932, de 3-7-1932, de 4-7-1932, de 5-7-1932, de 6-7-1932, de 7-7-1932, de 8-7-1932, de 9-7-1932, de 10-7-1932, de 11-7-1932, de 12-7-1932, de 13-7-1932, de 14-7-1932, de 15-7-1932, de 16-7-1932, de 17-7-1932, de 18-7-1932, de 19-7-1932, de 20-7-1932, de 21-7-1932, de 22-7-1932, de 23-7-1932, de 24-7-1932, de 25-7-1932, de 26-7-1932, de 27-7-1932, de 28-7-1932, de 29-7-1932, de 30-7-1932, de 1-8-1932, de 2-8-1932, de 3-8-1932, de 4-8-1932, de 5-8-1932, de 6-8-1932, de 7-8-1932, de 8-8-1932, de 9-8-1932, de 10-8-1932, de 11-8-1932, de 12-8-1932, de 13-8-1932, de 14-8-1932, de 15-8-1932, de 16-8-1932, de 17-8-1932, de 18-8-1932, de 19-8-1932, de 20-8-1932, de 21-8-1932, de 22-8-1932, de 23-8-1932, de 24-8-1932, de 25-8-1932, de 26-8-1932, de 27-8-1932, de 28-8-1932, de 29-8-1932, de 30-8-1932, de 1-9-1932, de 2-9-1932, de 3-9-1932, de 4-9-1932, de 5-9-1932, de 6-9-1932, de 7-9-1932, de 8-9-1932, de 9-9-1932, de 10-9-1932, de 11-9-1932, de 12-9-1932, de 13-9-1932, de 14-9-1932, de 15-9-1932, de 16-9-1932, de 17-9-1932, de 18-9-1932, de 19-9-1932, de 20-9-1932, de 21-9-1932, de 22-9-1932, de 23-9-1932, de 24-9-1932, de 25-9-1932, de 26-9-1932, de 27-9-1932, de 28-9-1932, de 29-9-1932, de 30-9-1932, de 1-10-1932, de 2-10-1932, de 3-10-1932, de 4-10-1932, de 5-10-1932, de 6-10-1932, de 7-10-1932, de 8-10-1932, de 9-10-1932, de 10-10-1932, de 11-10-1932, de 12-10-1932, de 13-10-1932, de 14-10-1932, de 15-10-1932, de 16-10-1932, de 17-10-1932, de 18-10-1932, de 19-10-1932, de 20-10-1932, de 21-10-1932, de 22-10-1932, de 23-10-1932, de 24-10-1932, de 25-10-1932, de 26-10-1932, de 27-10-1932, de 28-10-1932, de 29-10-1932, de 30-10-1932, de 1-11-1932, de 2-11-1932, de 3-11-1932, de 4-11-1932, de 5-11-1932, de 6-11-1932, de 7-11-1932, de 8-11-1932, de 9-11-1932, de 10-11-1932, de 11-11-1932, de 12-11-1932, de 13-11-1932, de 14-11-1932, de 15-11-1932, de 16-11-1932, de 17-11-1932, de 18-11-1932, de 19-11-1932, de 20-11-1932, de 21-11-1932, de 22-11-1932, de 23-11-1932, de 24-11-1932, de 25-11-1932, de 26-11-1932, de 27-11-1932, de 28-11-1932, de 29-11-1932, de 30-11-1932, de 1-12-1932, de 2-12-1932, de 3-12-1932, de 4-12-1932, de 5-12-1932, de 6-12-1932, de 7-12-1932, de 8-12-1932, de 9-12-1932, de 10-12-1932, de 11-12-1932, de 12-12-1932, de 13-12-1932, de 14-12-1932, de 15-12-1932, de 16-12-1932, de 17-12-1932, de 18-12-1932, de 19-12-1932, de 20-12-1932, de 21-12-1932, de 22-12-1932, de 23-12-1932, de 24-12-1932, de 25-12-1932, de 26-12-1932, de 27-12-1932, de 28-12-1932, de 29-12-1932, de 30-12-1932, de 1-1-1933, de 2-1-1933, de 3-1-1933, de 4-1-1933, de 5-1-1933, de 6-1-1933, de 7-1-1933, de 8-1-1933, de 9-1-1933, de 10-1-1933, de 11-1-1933, de 12-1-1933, de 13-1-1933, de 14-1-1933, de 15-1-1933, de 16-1-1933, de 17-1-1933, de 18-1-1933, de 19-1-1933, de 20-1-1933, de 21-1-1933, de 22-1-1933, de 23-1-1933, de 24-1-1933, de 25-1-1933, de 26-1-1933, de 27-1-1933, de 28-1-1933, de 29-1-1933, de 30-1-1933, de 1-2-1933, de 2-2-1933, de 3-2-1933, de 4-2-1933, de 5-2-1933, de 6-2-1933, de 7-2-1933, de 8-2-1933, de 9-2-1933, de 10-2-1933, de 11-2-1933, de 12-2-1933, de 13-2-1933, de 14-2-1933, de 15-2-1933, de 16-2-1933, de 17-2-1933, de 18-2-1933, de 19-2-1933, de 20-2-1933, de 21-2-1933, de 22-2-1933, de 23-2-1933, de 24-2-1933, de 25-2-1933, de 26-2-1933, de 27-2-1933, de 28-2-1933, de 29-2-1933, de 30-2-1933, de 1-3-1933, de 2-3-1933, de 3-3-1933, de 4-3-1933, de 5-3-1933, de 6-3-1933, de 7-3-1933, de 8-3-1933, de 9-3-1933, de 10-3-1933, de 11-3-1933, de 12-3-1933, de 13-3-1933, de 14-3-1933, de 15-3-1933, de 16-3-1933, de 17-3-1933, de 18-3-1933, de 19-3-1933, de 20-3-1933, de 21-3-1933, de 22-3-1933, de 23-3-1933, de 24-3-1933, de 25-3-1933, de 26-3-1933, de 27-3-1933, de 28-3-1933, de 29-3-1933, de 30-3-1933, de 1-4-1933, de 2-4-1933, de 3-4-1933, de 4-4-1933, de 5-4-1933, de 6-4-1933, de 7-4-1933, de 8-4-1933, de 9-4-1933, de 10-4-1933, de 11-4-1933, de 12-4-1933, de 13-4-1933, de 14-4-1933, de 15-4-1933, de 16-4-1933, de 17-4-1933, de 18-4-1933, de 19-4-1933, de 20-4-1933, de 21-4-1933, de 22-4-1933, de 23-4-1933, de 24-4-1933, de 25-4-1933, de 26-4-1933, de 27-4-1933, de 28-4-1933, de 29-4-1933, de 30-4-1933, de 1-5-1933, de 2-5-1933, de 3-5-1933, de 4-5-1933, de 5-5-1933, de 6-5-1933, de 7-5-1933, de 8-5-1933, de 9-5-1933, de 10-5-1933, de 11-5-1933, de 12-5-1933, de 13-5-1933, de 14-5-1933, de 15-5-1933, de 16-5-1933, de 17-5-1933, de 18-5-1933, de 19-5-1933, de 20-5-1933, de 21-5-1933, de 22-5-1933, de 23-5-1933, de 24-5-1933, de 25-5-1933, de 26-5-1933, de 27-5-1933, de 28-5-1933, de 29-5-1933, de 30-5-1933, de 1-6-1933, de 2-6-1933, de 3-6-1933, de 4-6-1933, de 5-6-1933, de 6-6-1933, de 7-6-1933, de 8-6-1933, de 9-6-1933, de 10-6-1933, de 11-6-1933, de 12-6-1933, de 13-6-1933, de 14-6-1933, de 15-6-1933, de 16-6-1933, de 17-6-1933, de 18-6-1933, de 19-6-1933, de 20-6-1933, de 21-6-1933, de 22-6-1933, de 23-6-1933, de 24-6-1933, de 25-6-1933, de 26-6-1933, de 27-6-1933, de 28-6-1933, de 29-6-1933, de 30-6-1933, de 1-7-1933, de 2-7-1933, de 3-7-1933, de 4-7-1933, de 5-7-1933, de 6-7-1933, de 7-7-1933, de 8-7-1933, de 9-7-1933, de 10-7-1933, de 11-7-1933, de 12-7-1933, de 13-7-1933, de 14-7-1933, de 15-7-1933, de 16-7-1933, de 17-7-1933, de 18-7-1933, de 19-7-1933, de 20-7-1933, de 21-7-1933, de 22-7-1933, de 23-7-1933, de 24-7-1933, de 25-7-1933, de 26-7-1933, de 27-7-1933, de 28-7-1933, de 29-7-1933, de 30-7-1933, de 1-8-1933, de 2-8-1933, de 3-8-1933, de 4-8-1933, de 5-8-1933, de 6-8-1933, de 7-8-1933, de 8-8-1933, de 9-8-1933, de 10-8-1933, de 11-8-1933, de 12-8-1933, de 13-8-1933, de 14-8-1933, de 15-8-1933, de 16-8-1933, de 17-8-1933, de 18-8-1933, de 19-8-1933, de 20-8-1933, de 21-8-1933, de 22-8-1933, de 23-8-1933, de 24-8-1933, de 25-8-1933, de 26-8-1933, de 27-8-1933, de 28-8-1933, de 29-8-1933, de 30-8-1933, de 1-9-1933, de 2-9-1933, de 3-9-1933, de 4-9-1933, de 5-9-1933, de 6-9-1933, de 7-9-1933, de 8-9-1933, de 9-9-1933, de 10-9-1933, de 11-9-1933, de 12-9-1933, de 13-9-1933, de 14-9-1933, de 15-9-1933, de 16-9-1933, de 17-9-1933, de 18-9-1933, de 19-9-1933, de 20-9-1933, de 21-9-1933, de 22-9-1933, de 23-9-1933, de 24-9-1933, de 25-9-1933, de 26-9-1933, de 27-9-1933, de 28-9-1933, de 29-9-1933, de 30-9-1933, de 1-10-1933, de 2-10-1933, de 3-10-1933, de 4-10-1933, de 5-10-1933, de 6-10-1933, de 7-10-1933, de 8-10-1933, de 9-10-1933, de 10-10-1933, de 11-10-1933, de 12-10-1933, de 13-10-1933, de 14-10-1933, de 15-10-1933, de 16-10-1933, de 17-10-1933, de 18-10-1933, de 19-10-1933, de 20-10-1933, de 21-10-1933, de 22-10-1933, de 23-10-1933, de 24-10-1933, de 25-10-1933, de 26-10-1933, de 27-10-1933, de 28-10-1933, de 29-10-1933, de 30-10-1933, de 1-11-19

Diário de Notícias
DIRECTOR: — O. R. DANTAS

PARA TODOS

— O selo postal na Inglaterra.
— Artigos artísticos.
— Origem do "prato único".

O SELLO POSTAL NA INGLATERRA. — Em 1910 começou a Inglaterra a comemorar o primeiro centenário da invenção do selo postal, invenção que, como se sabe, pertence a esse país. Já foi aberto concurso para o desenho de uma série de selos comemorativos. A propósito, um jornal de Londres lançou a ideia de serem postos em circulação selos que, além da effigie do rei, representassem monumentos históricos, edifícios pittorescos, grandes homens, etc., contrariando, assim, uma velha tradição, a de só o monarca figurar nas vinhetas postais. Essa inovação daria trabalho aos artistas, aumentaria o número de colecionadores, facilitaria a publicidade turística, e, além disso, em moda. Não se acredita, porém, que a sugestão seja adoptada. A metrópole e os domínios fiéis sempre tiveram, nos seus selos, o retrato do soberano. Só os irlandeses e os boers divergem nesse ponto de vista. Tanto nas suas vinhetas, como nas suas moedas, o Estado Livre da Irlanda e a União Sul-Africana fazem figurar animais domésticos, plantações, palácios, etc.

AVIOES ARTILHADOS. — Certos aviões de caça do exército britânico estavam sendo armados com canhões automáticos. Importante usina já vinha há tempos fabricando estes canhões para serem montados em aparelhos de um só lugar, habitualmente armados com metralhadoras. O novo armamento compreende, no máximo, dois canhões, um em cada asa, atirando fora do campo da hélice. Não será impossível a montagem de 4 canhões de 20 a 23 mm. O celebre fabricante Fokker já instalou nos seus aviões de caça dois canhões de 23 mm., bem como duas metralhadoras de balas explosivas. A inovação é apenas... inglesa. O canhão já é usado na aviação de outros países. Os americanos, por exemplo, montaram dois canhões de 37 mm. no biplano de experiência no biplano Bell. Os franceses, alemães e italianos também artilharam seus aparelhos de caça. A Inglaterra, porém, estava relutante; e só agora se decidiu. Seus primeiros canhões aéreos excederão o calibre de 23.

ORIGEM DO "PRATO ÚNICO". — Segundo o exemplo da Alemanha, a Ilespanha franquista instituiu obrigatoriamente o regime do "prato único" uma vez por semana. A economia feita por esta medida, além de assistência social, qual a que parece puramente espanhola. Na revista editada pelo Instituto Ibero-Americano, de Hamburgo, o dr. Harry Meyer recorda há pouco, com effigie e com o colunado de Cervantes, em que quatro "vislumbres", recolhidos a um asylo de Sevilha, se comunicavam, entre si, as invenções que tinham feito. Um dos charlatões, depois dos outros se terem manifestado, expôs a concepção de um prato único destinado a restaurar a fisionomia pública. Consistia em que todos os habitantes do país, dos 14 aos 60 annos, seriam obrigados, um dia por mês, a alimentarem-se exclusivamente com pão e água. As economias feitas dessem abstracção das forças da devessem ser entendidas na lei, para reerguer a Ilespanha da quasi bancarrota. Eis o que propôs mais uma vez que nada é novo debaixo do sol...

Eleve O Nível Das Suas Vendas!

Usando o telephone, poderá V. Ba. chamar ao seu escriptorio, sem compromisso, um representante do DIARIO DE NOTICIAS para obter informações de que necessita V. Ba. para a sua publicação neste jornal.

NO RIO
Rua da Constituição, 11 — Tel. 42-2910.
238 S. PAULO
Werther Fariello
Rua São Bento, 220 - 3.º, Sala 6
Tel. 2-1515
EM BELLO HORIZONTE
Dr. Luis Advincula
Rua Bahia, 897 - 1.º — Tel. 2-7025

PAGAMENTOS NO THESOURO

Na Pagadoria do Tesouro Nacional, serão pagas, hoje, as seguintes folhas:

— Pessoal em Disponibilidade de todos os Ministerios (Fl. 5013 e 5014), Penções da Guarda Civil (Fl. 5016).

— MINISTERIO DA EDUCACAO — Saúde Publica — 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª e 5.ª Partes (Fls. 4015, 4016, 4017, 4020 e 4022), Colonia Juliano (Fl. 4023), Colonia Gustavo Ridel (Fl. 4030), Escola Wenceslau Braz (Fl. 4027), Inspectoria de Hygiene Infantil (Fl. 4032), Serviço de Transportes (Fl. 4033), 4034 e 4043), Preventorio Paula Cândido (Fl. 4045) e Hospital São Sebastião (Fls. 4056 e 4057).

— MINISTERIO DA AGRICULTURA — Laboratorio Central da Producao Mineral (Fl. 7006), Divisao de Fomento da Producao Mineral (Fl. 7007), Divisao de Terras e Colonizacao (Fl. 7012), Divisao de Fomento da Producao Vegetal (Fl. 7014), Instituto de Fertilizantes Agricolas (Fls. 7015 e 7016).

— MINISTERIO DA VIAÇAO — Inspectoria Federal de Obras contra Secas (Fl. 32).

O Rio e os seus problemas

A propósito da passagem do segundo aniversário da administração do Distrito Federal a cargo do sr. Henrique Dodsworth, pode-se passar em revista a situação dos problemas da capital, sem necessidade de esmielhar em exame metucioso, que um artigo de jornal não comporta.

Já em 1930, a Prefeitura vivia financeiramente atormentada. Os tormentos agravaram-se — e notório — a partir de 1931. Iniciando a sua gestão em 3 de julho de 1937, o sr. Henrique Dodsworth defrontou-se com uma realidade administrativa que não lhe necessitava de qualificar expressamente.

Nos dois annos decorridos, é innegável que s. ex. demonstrou a posse de alguns requisitos: espírito de ordem, esforço, methodo, trabalho.

Não é de crer que os males profundos hajam sido totalmente debelados. Percebe-se, porém, que a Prefeitura se encaminhou por melhor rumo.

Dois annos depois de inaugurada a nova administração, é licito dizer que ella se evadiu ao pandemônio que a anarquizava e já se processa dentro da normalidade que as contingências tornam possível.

Pode, portanto, o prefeito tragar-se um programma de realizações de outra natureza, após ter consumido dois annos, praticamente em pôr ordem na balbúrdia financeira.

Frequentemente, seu secretario da Viação, falando aos jornais, se alarga em projectos grandiosos de obras publicas, cuja necessidade é incontestável, mas cuja exequibilidade de momento não é admissível.

Os principaes problemas de índole rigorosamente municipal consistem em facilidades do transitio, alimentação, educação e saúde, este ultimo, agora exclusivamente a cargo da Prefeitura.

Animo equilibrado, que é, sabe o sr. Henrique Dodsworth, que, por falta de sufficientes

recursos financeiros, não poderá derrubar e armar o morro de Santo Antonio, abrir a grande avenida do Mangue ao mar, romper e construir a avenida Perimetral, rasgar extensa via publica da Gloria a Lagôa, perfurar o morro do Pasadinho, alargar o tunnel Novo, contornar a Baby-lonia na avenida oceânica até ao Leme, alargar a Avenida Atlantica do lado do mar, edificar no Castello um palacio para a Prefeitura (conforme periodicas declarações do secretario da Viação á imprensa).

Igualmente não poderá acabar com o anaphabetismo no Distrito, nem desafogar definitivamente o transitio, nem promover um abastecimento alimentar completo, perfeito e barato, nem realizar uma obra hygienico-sanitaria á altura das crescentes necessidades — crescentes e complexas — da terra e da gente.

Mas pode elaborar e executar, dentro do maximo das realizações reclamadas nesse amplo dominio da acção administrativa, um programma minimo, que já objectivaria a conquista de innumeraveis beneficios para a collectividade carioca: — o mais premente, condicionado ao mais possível.

Longe de nós a preocupação de planejar o que quer que seja. Nosso unico intuito é manifestar o recado de que uma energia esclarecida e um temperamento de organizador se desvia, porventura, para impulsos de dispersão, não compreensivel afan de muito fazer, o que é sempre louvavel, mas o frequente inconveniente de deixar a obra em meio, e a obra exposta á descontinuidade e ao abandono.

Mas só assim evidenciamos o aprego que temos a acção actual da Prefeitura, como, com o nosso proverbial espirito de justiça, as esperanças que fundamos em maior proficuidade dos seus labores, se norteados com segurança, firmeza e verdadeiro espirito realistico, conforme é de esperar de um homem com as qualidades de direcção do sr. Henrique Dodsworth.

Ante essa noticia, não é possível retirar o pensamento do maravilhoso poema de Olavo Bilac, no qual se recombina com extraordinaria esplendor, com intensa fulguração de luz, com um colorido magico e um pathos heroico o delirio de "O Guarani de Gonçalves Dias".

"Estariam localizadas a 8 leguas de Conquista as pedras verdes do éden sertanejo? Estariam em Minas, em Matão Grosso, em Goyaz? Dili-o-a com segura certeza a historia litteraria, quando se houver de esmielhar a "geographia poetica" do grande bardô.

Por ora, devemos tratar de verificar se as pedras de Conquista são realmente verdes, isto é, autenticamente, esmeraldas.

E função do Departamento da Producao Mineral do Ministerio da Agricultura, o qual, certamente, deve estar ao par do assumpto.

Até hoje, em toda a America, só se conhecem legítimas esmeraldas na Colombia, legítimas e inextinguivelmente exploradas. Ha, pelo mundo, muitos depósitos de pedras preciosas, ou mais ou menos preciosas, com o nome de esmeraldas, de que existem diversas variedades, de differente colorido.

Mas o nome de esmeralda, conforme nos ensina a enciclopedia, só é verdadeiramente cabivel á pedra verde, de que a esmeralda tem hoje, pôde-se dizer, o monopólio mundial.

Formamos votos porque mais essa riqueza exista no Brasil, de tão surpreendente e desprovetada opulencia no reino mineral.

Por ora, devemos tratar de verificar se as pedras de Conquista são realmente verdes, isto é, autenticamente, esmeraldas.

E função do Departamento da Producao Mineral do Ministerio da Agricultura, o qual, certamente, deve estar ao par do assumpto.

Até hoje, em toda a America, só se conhecem legítimas esmeraldas na Colombia, legítimas e inextinguivelmente exploradas. Ha, pelo mundo, muitos depósitos de pedras preciosas, ou mais ou menos preciosas, com o nome de esmeraldas, de que existem diversas variedades, de differente colorido.

Mas o nome de esmeralda, conforme nos ensina a enciclopedia, só é verdadeiramente cabivel á pedra verde, de que a esmeralda tem hoje, pôde-se dizer, o monopólio mundial.

Formamos votos porque mais essa riqueza exista no Brasil, de tão surpreendente e desprovetada opulencia no reino mineral.

Por ora, devemos tratar de verificar se as pedras de Conquista são realmente verdes, isto é, autenticamente, esmeraldas.

E função do Departamento da Producao Mineral do Ministerio da Agricultura, o qual, certamente, deve estar ao par do assumpto.

Até hoje, em toda a America, só se conhecem legítimas esmeraldas na Colombia, legítimas e inextinguivelmente exploradas. Ha, pelo mundo, muitos depósitos de pedras preciosas, ou mais ou menos preciosas, com o nome de esmeraldas, de que existem diversas variedades, de differente colorido.

Mas o nome de esmeralda, conforme nos ensina a enciclopedia, só é verdadeiramente cabivel á pedra verde, de que a esmeralda tem hoje, pôde-se dizer, o monopólio mundial.

recursos financeiros, não poderá derrubar e armar o morro de Santo Antonio, abrir a grande avenida do Mangue ao mar, romper e construir a avenida Perimetral, rasgar extensa via publica da Gloria a Lagôa, perfurar o morro do Pasadinho, alargar o tunnel Novo, contornar a Baby-lonia na avenida oceânica até ao Leme, alargar a Avenida Atlantica do lado do mar, edificar no Castello um palacio para a Prefeitura (conforme periodicas declarações do secretario da Viação á imprensa).

Igualmente não poderá acabar com o anaphabetismo no Distrito, nem desafogar definitivamente o transitio, nem promover um abastecimento alimentar completo, perfeito e barato, nem realizar uma obra hygienico-sanitaria á altura das crescentes necessidades — crescentes e complexas — da terra e da gente.

Mas pode elaborar e executar, dentro do maximo das realizações reclamadas nesse amplo dominio da acção administrativa, um programma minimo, que já objectivaria a conquista de innumeraveis beneficios para a collectividade carioca: — o mais premente, condicionado ao mais possível.

Longe de nós a preocupação de planejar o que quer que seja. Nosso unico intuito é manifestar o recado de que uma energia esclarecida e um temperamento de organizador se desvia, porventura, para impulsos de dispersão, não compreensivel afan de muito fazer, o que é sempre louvavel, mas o frequente inconveniente de deixar a obra em meio, e a obra exposta á descontinuidade e ao abandono.

Mas só assim evidenciamos o aprego que temos a acção actual da Prefeitura, como, com o nosso proverbial espirito de justiça, as esperanças que fundamos em maior proficuidade dos seus labores, se norteados com segurança, firmeza e verdadeiro espirito realistico, conforme é de esperar de um homem com as qualidades de direcção do sr. Henrique Dodsworth.

Ante essa noticia, não é possível retirar o pensamento do maravilhoso poema de Olavo Bilac, no qual se recombina com extraordinaria esplendor, com intensa fulguração de luz, com um colorido magico e um pathos heroico o delirio de "O Guarani de Gonçalves Dias".

"Estariam localizadas a 8 leguas de Conquista as pedras verdes do éden sertanejo? Estariam em Minas, em Matão Grosso, em Goyaz? Dili-o-a com segura certeza a historia litteraria, quando se houver de esmielhar a "geographia poetica" do grande bardô.

Por ora, devemos tratar de verificar se as pedras de Conquista são realmente verdes, isto é, autenticamente, esmeraldas.

E função do Departamento da Producao Mineral do Ministerio da Agricultura, o qual, certamente, deve estar ao par do assumpto.

Até hoje, em toda a America, só se conhecem legítimas esmeraldas na Colombia, legítimas e inextinguivelmente exploradas. Ha, pelo mundo, muitos depósitos de pedras preciosas, ou mais ou menos preciosas, com o nome de esmeraldas, de que existem diversas variedades, de differente colorido.

Mas o nome de esmeralda, conforme nos ensina a enciclopedia, só é verdadeiramente cabivel á pedra verde, de que a esmeralda tem hoje, pôde-se dizer, o monopólio mundial.

Formamos votos porque mais essa riqueza exista no Brasil, de tão surpreendente e desprovetada opulencia no reino mineral.

Por ora, devemos tratar de verificar se as pedras de Conquista são realmente verdes, isto é, autenticamente, esmeraldas.

E função do Departamento da Producao Mineral do Ministerio da Agricultura, o qual, certamente, deve estar ao par do assumpto.

Até hoje, em toda a America, só se conhecem legítimas esmeraldas na Colombia, legítimas e inextinguivelmente exploradas. Ha, pelo mundo, muitos depósitos de pedras preciosas, ou mais ou menos preciosas, com o nome de esmeraldas, de que existem diversas variedades, de differente colorido.

Mas o nome de esmeralda, conforme nos ensina a enciclopedia, só é verdadeiramente cabivel á pedra verde, de que a esmeralda tem hoje, pôde-se dizer, o monopólio mundial.

Formamos votos porque mais essa riqueza exista no Brasil, de tão surpreendente e desprovetada opulencia no reino mineral.

Por ora, devemos tratar de verificar se as pedras de Conquista são realmente verdes, isto é, autenticamente, esmeraldas.

E função do Departamento da Producao Mineral do Ministerio da Agricultura, o qual, certamente, deve estar ao par do assumpto.

Até hoje, em toda a America, só se conhecem legítimas esmeraldas na Colombia, legítimas e inextinguivelmente exploradas. Ha, pelo mundo, muitos depósitos de pedras preciosas, ou mais ou menos preciosas, com o nome de esmeraldas, de que existem diversas variedades, de differente colorido.

Mas o nome de esmeralda, conforme nos ensina a enciclopedia, só é verdadeiramente cabivel á pedra verde, de que a esmeralda tem hoje, pôde-se dizer, o monopólio mundial.

Formamos votos porque mais essa riqueza exista no Brasil, de tão surpreendente e desprovetada opulencia no reino mineral.

Por ora, devemos tratar de verificar se as pedras de Conquista são realmente verdes, isto é, autenticamente, esmeraldas.

E função do Departamento da Producao Mineral do Ministerio da Agricultura, o qual, certamente, deve estar ao par do assumpto.

Até hoje, em toda a America, só se conhecem legítimas esmeraldas na Colombia, legítimas e inextinguivelmente exploradas. Ha, pelo mundo, muitos depósitos de pedras preciosas, ou mais ou menos preciosas, com o nome de esmeraldas, de que existem diversas variedades, de differente colorido.

Mas o nome de esmeralda, conforme nos ensina a enciclopedia, só é verdadeiramente cabivel á pedra verde, de que a esmeralda tem hoje, pôde-se dizer, o monopólio mundial.

Formamos votos porque mais essa riqueza exista no Brasil, de tão surpreendente e desprovetada opulencia no reino mineral.

Por ora, devemos tratar de verificar se as pedras de Conquista são realmente verdes, isto é, autenticamente, esmeraldas.

E função do Departamento da Producao Mineral do Ministerio da Agricultura, o qual, certamente, deve estar ao par do assumpto.

Até hoje, em toda a America, só se conhecem legítimas esmeraldas na Colombia, legítimas e inextinguivelmente exploradas. Ha, pelo mundo, muitos depósitos de pedras preciosas, ou mais ou menos preciosas, com o nome de esmeraldas, de que existem diversas variedades, de differente colorido.

Mas o nome de esmeralda, conforme nos ensina a enciclopedia, só é verdadeiramente cabivel á pedra verde, de que a esmeralda tem hoje, pôde-se dizer, o monopólio mundial.

MONOPOLIO POSTAL

SUSPENSA POR MAIS TRINTA DIAS A EXECUCAO DO DECRETO

O ministro da Viação, attendendo a que ainda não puderam ficar concluidos os estudos relativos ás sugestões e allegações apresentadas, com relação ao decreto-lei n.º 1.101 (monopólio postal), resolveu suspender, por mais 30 dias, a partir de hoje, a execução do referido decreto.

A NOVA ADMINISTRACAO DO PORTO DO PORTO

TOMARAM POSSE, HONTEM, O SUPERINTENDENTE E O GERENTE DESSA REPARACAO

Com a presença do titular da pasta de Transportes e Allogios, o sr. Henrique Dodsworth, tomaram posse, hontem, no gabinete do ministro da Viação, dos cargos de superintendente e gerente do Cais do Porto do Rio de Janeiro, respectivamente, os srs. José Alexandre Teixeira de Mello e Cassio Tamborin Jengui.

TRIBUNAL DE SEGURANCA

O JULGAMENTO, HOJE, DO DR. CAJO MONTEIRO DE BARROS

O juiz Raul Machado julgará, hoje, no T. S. N., o processo numero 653, do Juiz de Direito da 1.ª Circumscriçao, em que o dr. Cajo Monteiro de Barros, accusado de possuir armas utilizaveis como de Guerra.

O dr. Cajo Monteiro de Barros fará a sua propria defesa.

Regressou a Bello Horizonte o sr. Benedicto Valladares

Pelo avião "Electra" da Panair, em viagem extraordinaria, regressou, hontem, para Bello Horizonte o governador Benedicto Valladares, que viajou acompanhado de sua esposa e das senhoritas Lucia e Helena, filhas do casal, além do coronel J. Cancio de Albuquerque, seu ajudante de ordens.

O embarque realizou-se ás 14 e 30 horas, na Estação de Hydrus do Aeroporto Santos Dumont, tendo comparecido o ministro da Educacao.

Antes das 16 horas, o avião da Panair aterrissou no Campo da Pampulha, em Bello Horizonte.

A REFORMA DO INSTITUTO DOS COM-MERCIARIOS

EM ESTUDOS O ANTE-PROJECTO ELABORADO PELA COMMISSAO ESPECIAL

O ante-projecto de reforma do Instituto de Aposentadoria e Penções dos Commerciantes, elaborado por uma comissao especial presidida por Ferreira Filho, presidente do Instituto da Estrita, está sendo estudado pelo Conselho Pleno do Conselho do Trabalho e do Comercio, sob a presidencia de Lima Ferreira sobre a materia.

Attendido o Banco Central do Nordeste

O director geral da Fazenda Nacional deferiu o requerimento em que a sociedade anonyma "Banco Central do Nordeste de Fortaleza, no Estado do Ceará, pede autorizacao para praticar operacoes bancarias, e mandou expedir em seu favor a necessaria cartapendente de autorizacao.

O chefe do governo assignou, hontem, a nova lei syndical. Por esse decreto-lei, que tomou o n.º 1.402, a organizacao syndical brasileira se comporá de syndi-catos, federações e confederações.

Regulamentando a existencia dos primeiros, a lei fixa as suas prerrogativas, que são, entre outras: representar perante as autoridades administrativas e judicicias os interesses profissionais das entidades representadas.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

As entidades representadas, relativamente á actividade profissional, fundar agencias de collocacao; firmar contratos collectivos de trabalho; eleger ou designar os seus representantes, collaborar com o Estado como orgaos técnicos e consultivos na soluçao dos problemas relacionados com a profissao.

Golpes de vista

Rumo ao Mar Negro — A impressionante esquadra italiana — O côro

O SEVERO silencio da Alemanha, em contraste com a crescente agitação de Londres e Paris, é um dos traços característicos da situação actual, na Europa. A primeira impressão que se pôde ter é a de que o governo nazista está certo do que faz, e que, portanto, não conseguirá seus adversários, embora saibam do que se trata, não conseguiram ainda reunir meios sufficientes para impedi-lo. Não obstante as grandes dificuldades que estão apparecendo em torno do problema do pacto tripartido anglo-franco-soviético, os telegrammas annunciam a, espectativa, sobretudo em Paris e Moscú, nunca foi tão optimista. Do ponto de vista da effectividade do systema de segurança anglo-francês é necessário que esse optimismo se continue a manter. As negociações que se prolongam há tres meses está voltando a crear na Europa uma atmosphera de inquietude e de perplexidade bastante severa, em aquella que começou a se dissipar depois do sr. Chamberlain ter dado por finda, em liquidação forçada, a sua politica de apaziguamento.

Já os despachos de hontem communicam os recelos de Paris a respeito das possibilidades de uma nova offensiva diplomatica do eixo na zona baltica. Embora metos focalizada nas ultimas semanas, em consequencia da acuidade das questões em outros pontos, o problema baltico continúa a ter uma importancia de primeira ordem, no jogo dos actuaes preparativos para a eventualidade de uma guerra. O recente tratado franco-turco, como foi assemelhado então, implicou em uma séria derrota para a diplomacia totalitária. A situação no Mar Negro sempre foi um dos pontos capitais da situação europeia, e a Alemanha, no famoso mar europeu. Precisamente por este motivo os alemães tratam agora de neutralizar, na medida do possível, o alcance dessa victoria, tratando de attrahir a Bulgaria para a sua esphera de influencia, com o que conseguiriam tambem, de passagem, a fixação definitiva da Yugoslavia no seu campo de accção.

A Bulgaria sempre foi o ponto fraco do systema de influencias franco-britannico no regiao baltica. O motivo disto reside na circumstancia de ter sido a Bulgaria um dos países derrotados na grande guerra, o que a fez sempre propender para a linha dos países que tinham reivindicado a apertar. A principal dallas, referentes a Dobruja do sul, remonta a uma época anterior ainda a 1914, pois este trecho de territorio, cuja população é predominantemente bulgaria, foi perdido pelo país na guerra baltica que precedeu immediatamente a guerra mundial. Apesar disso, e tendo em conta um comentário de guerra mundial, a Bulgaria se manteve até agora sem junção de outras considerações, admitindo-se mesmo que visse a collaborar com as democracias, na hypothese de lhe ser restituída pela Rumania aquella região. Foi tambem assignallado que as maiores possibilidades de uma adhesão bulgaria ao bloco Londres-Paris estavam na dependencia dos entendimentos desse bloco com Moscú, cuja diplomacia já vinha há longo tempo preparando o terreno ali, com auxilio da Turquia. Agora, enquanto as grandes decisões se mantêm suspensas, o primeiro ministro bulgario, sr. George Kiosselevski, chega a Berlin, onde naturalmente é objecto dos maiores carinhos do sr. von Ribbentrop. Um simples olhar para o mappa revela a importancia da Bulgaria. Da sua posição nos acontecimentos dependerá o fechamento das esperanças totalitarias sobre o Mar Negro, ou a quebra de todo o systema de garantias estabelecido até agora. Quanto a Yugoslavia, cercada por mais um lado, tem positivamente que reaver a sua recente recusa de adherir ao pacto anti-Romintu e a outros instrumentos especificos da diplomacia dictatorial.

O GOVERNO portuguez se sente extremamente constrangido com a actual e honrosa visita da esquadra italiana aos seus portos. A proposito, observa-se em Lisboa que os flamantes navios fascistas não foram convidados a ir a Portugal, durante a sua desreputada excursão pelas aguas hespanholas e marroquinas, precisamente em torno de Gibraltar, o que não deixa de ser uma coincidência curiosa. Não tendo havido convite, o almirante italiano se apressou a declarar que a visita não tinha caracter official. Entra-se pela causa alludida, que essa visita não tinha caracter official, mas não deixa de ser um aspecto interessante na questão. Conhecendo, como todo mundo, a aliança de 1890 annos que Portugal mantém com a Inglaterra, e que, embora não tenha funcionado a contento durante a guerra hespanhola, foi confirmada depois pelo sr. Salazar, os italianos resolveram ir a Lisboa com os seus navios para impressionar os portuguezes em relação ao poder naval da Italia. Francamente, se o objectivo é, como se annuncia, procurar uma hecena para as transmissões e costa portuguesa, com bases navies fascistas, o recurso usado não parece precario, pois, por maior que seja a capacidade scenographica dos fascistas, não bastará para fazer suppor que a sua marinha seja mais forte do que a marinha britannica.

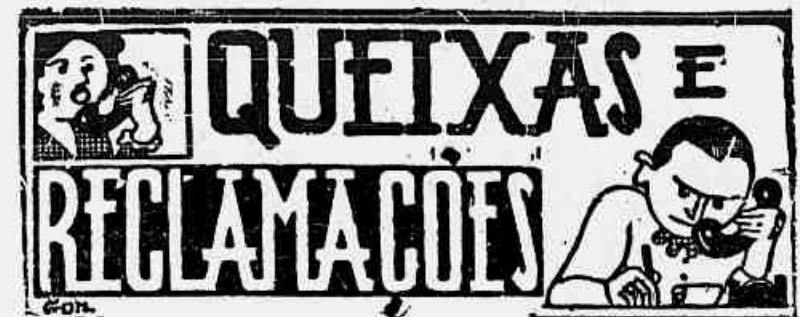
NOVOS bombardeiros japonezes sobre propriedades norte-americanas darão lugar a novos protestos do Departamento de Estado junto a Tokio. As bombas dos aviões nipponicos estão fazendo uma especie de côro de ruidos para as discussões da diplomacia occidente. Uma vez ou outra desse côro se destaca um solo, como o de Tientsin. De qualquer modo, não há motivos para impacencias. Tal como vão as coisas, todos terão o seu lugar saliente na representação, quando a peça acabar de ser montada. Os japonezes inclusive.

O GOVERNO portuguez se sente extremamente constrangido com a actual e honrosa visita da esquadra italiana aos seus portos. A proposito, observa-se em Lisboa que os flamantes navios fascistas não foram convidados a ir a Portugal, durante a sua desreputada excursão pelas aguas hespanholas e marroquinas, precisamente em torno de Gibraltar, o que não deixa de ser uma coincidência curiosa. Não tendo havido convite, o almirante italiano se apressou a declarar que a visita não tinha caracter official. Entra-se pela causa alludida, que essa visita não tinha caracter official, mas não deixa de ser um aspecto interessante na questão. Conhecendo, como todo mundo, a aliança de 1890 annos que Portugal mantém com a Inglaterra, e que, embora não tenha funcionado a contento durante a guerra hespanhola, foi confirmada depois pelo sr. Salazar, os italianos resolveram ir a Lisboa com os seus navios para impressionar os portuguezes em relação ao poder naval da Italia. Francamente, se o objectivo é, como se annuncia, procurar uma hecena para as transmissões e costa portuguesa, com bases navies fascistas, o recurso usado não parece precario, pois, por maior que seja a capacidade scenographica dos fascistas, não bastará para fazer suppor que a sua marinha seja mais forte do que a marinha britannica.

O GOVERNO portuguez se sente extremamente constrangido com a actual e honrosa visita da esquadra italiana aos seus portos. A proposito, observa-se em Lisboa que os flamantes navios fascistas não foram convidados a ir a Portugal, durante a sua desreputada excursão pelas aguas hespanholas e marroquinas, precisamente em torno de Gibraltar, o que não deixa de ser uma coincidência curiosa. Não tendo havido convite, o almirante italiano se apressou a declarar que a visita não tinha caracter official. Entra-se pela causa alludida, que essa visita não tinha caracter official, mas não deixa de ser um aspecto interessante na questão. Conhecendo, como todo mundo, a aliança de 1890 annos que Portugal mantém com a Inglaterra, e que, embora não tenha funcionado a contento durante a guerra hespanhola, foi confirmada depois pelo sr. Salazar, os italianos resolveram ir a Lisboa com os seus navios para impressionar os portuguezes em relação ao poder naval da Italia. Francamente, se o objectivo é, como se annuncia, procurar uma hecena para as transmissões e costa portuguesa, com bases navies fascistas, o recurso usado não parece precario, pois, por maior que seja a capacidade scenographica dos fascistas, não bastará para fazer suppor que a sua marinha seja mais forte do que a marinha britannica.

O GOVERNO portuguez se sente extremamente constrangido com a actual e honrosa visita da esquadra italiana aos seus portos. A proposito, observa-se em Lisboa que os flamantes navios fascistas não foram convidados a ir a Portugal, durante a sua desreputada excursão pelas aguas hespanholas e marroquinas, precisamente em torno de Gibraltar, o que não deixa de ser uma coincidência curiosa. Não tendo havido convite, o almirante italiano se apressou a declarar que a visita não tinha caracter official. Entra-se pela causa alludida, que essa visita não tinha caracter official, mas não deixa de ser um aspecto interessante na questão. Conhecendo, como todo mundo, a aliança de 1890 annos que Portugal mantém com a Inglaterra, e que, embora não tenha funcionado a contento durante a guerra hespanhola, foi confirmada depois pelo sr. Salazar, os italianos resolveram ir a Lisboa com os seus navios para impressionar os portuguezes em relação ao poder naval da Italia. Francamente, se o objectivo é, como se annuncia, procurar uma hecena para as transmissões e costa portuguesa, com bases navies fascistas, o recurso usado não parece precario, pois, por maior que seja a capacidade scenographica dos fascistas, não bastará para fazer suppor que a sua marinha seja mais forte do que a marinha britannica.

Não declararam ter assaltado a Alfandega



Não obstante a grande e sempre crescente difusão do nosso jornal nos meios administrativos e em todos os círculos sociais, "LUX JORNAL", a conhecida e modelar organização de recortes de jornais, encaminha diariamente as queixas e reclamações que aqui aparecem às autoridades ou instituições às quais são ellas dirigidas pelo publico.



Esta é a rua Francisco Sales, em Jacarepaguá. Uma rua que não tem calçamento, nem meio-fio, nem passeio. O capim cresce de um lado e do outro, dando àquella arteria que, afinal, pertence ao lado da estrada, carroçavel, perdida nos confins do sertão nordestino...

Com o D. A. S. P.

3499 OS ESCRITURARIOS DA CLASSE "G" — Escrevem-nos: "Com referência à situação dos escripturarios ventilada na dias da secção de 'Queixas e Reclamações', valho-me do vosso jornal para citar mais uma incongruência inexplicavel que se verifica com relação a esses modestos funcionarios federaes. Refiro-me aos escripturarios não contemplados pelo decreto-lei n.º 145, cujo derradeiro acesso na carreira é a classe "G". Ora, o decreto-lei referido, faculta apenas aos escripturarios, que antes da Lei do Reajustamento tinham carreira assegurada, seu aproveitamento na carreira de official administrativo, mediante a prestação de uma prova "pro-forma" para efeito de classificação. Esta prova foi realizada no corrente anno e pelos seus resultados percebendo-se que o nível de habilitação da maioria dos escripturarios beneficiados pelo decreto-lei acima referido, ficou muito a decelar. Entretanto, observa-se que um dos doidos preceitos dos poderes administrativos, é seleccionar funcionarios de elite. Vê-la-se o concurso para escripturarios, que presentemente se realiza, cujo numero de candidatos está reduzido a 115 sujeitos, movimento isso por enquanto. Ademais, a atribuição de um official administrativo é idêntica à de um escriptuario. Pelo menos é o que se verifica nos serviços publicos. Qual então o motivo de ser encerrada a carreira de escripturarios na classe "G"? Que se faculta o seu aproveitamento na carreira de official administrativo determinando uma lei de concurso no qual se inscrevam somente escripturarios. Que prejuizo para o Estado poderia acarretar uma tal medida? Haveria, porventura, grandes prejuizos de ordem administrativa que se conservam ignorados?"

Com a Censura Theatral

3500 AINDA FALTAM OS CAMBISTAS — Pedem-nos a publicação do seguinte: "Poismente, o chefe de Polícia acaba de extinguir o uso e abuso das senhoras manterem a cabeça e seus chapéus durante os espectáculos. Quanto aos cambistas, porém, ainda nada se fez, continuando elles, impudentemente, a crescer e prosperar como herva daninha à porta dos nossos theatros. Vêho frequentador das nossas casas de espectáculos, mesmo quando o Theatro Nacional estava em agonia. Bem sei os obstáculos que tais individuos creem ao publico, mas não hesitando das proprias empresas, exigindo 50% e às vezes mais do preço das bilhetes, não hesitam em fazer o antigo Conselho Municipal creou uma lei ou coisa parecida, reconhecendo tal profissão, de vez que arranjou um impeditivo de ordem publica, mas que dava a esses cidadãos o direito de explorar a bolsa de quem pretendesse assistir a um espectáculo de respeito. A sr. Lagisterra, actual fiscal de casas de diversões e ex-membro do referido Conselho, poderá prestar melhor informação, visto como foi elle um dos poetas, sendo o unico que se oppoz a essa absurda e vexatosa legislação. O presente reclama uma attitudde enérgica de quem de direito, que talvez tenha de se empenhar com o prefeito a respeito de lei a que me refiro acima, prohibindo a profissão de cambista, por indecorosa, e punindo os que a exercem ou venham a exercê-la. Esta queixa, aliás, não é apenas minha, mas de muita gente e de muito tempo. A)"

Com a Directoria do Collegio Estados Unidos

3501 SO' AS CRIANÇAS NÃO COMEMERAM — Uma leitora reclama contra o seguinte facto: na festa realizada, ante-hontem, pela Escola Estadual Unida, em comemoração da "Independence Day", teve a queixa e desgosto de verificar que não deram às crianças um doce, ou uma guloseima qualquer, não obstante haver ali varias mesas repletas de sanduiches e guloseimas. Conviem frisar que foram, afinal, as crianças que fizeram a festa, pois marcharam, realizaram gymnastica, cantaram, e cantaram. E entantão não tiveram direito nem a um simples copo de guaraná...

Com a Inspectoria de Iluminação e a Limpeza Publica

3502 ESTADO LASTIMAVEL — Os moradores da rua Piracema, em Marechal Hermes, queixam-se mais uma vez contra o lastimavel estado de abandono em que se encontra aquella via publica, a qual ha muito tempo faz falta ha muitos mezes. Nessas condições, pedem, por nosso intermedio, providencia das autoridades competentes que são, no caso, a Inspectoria de Iluminação e a Limpeza Publica.

Com o Ministerio da Educação

3503 TAXAS ABSURDAS — Queixam-se: "O Collegio Rio de Janeiro, sito em Ipanema, está cobrando nos seus alumnos 3 (tres) taxas anuais. Senão, vejamos: Dezembro de 1938: \$50.000 de taxa, paga-se certificado de exames, requerimento, etc. Março de 1939: Nova taxa de \$50.000 (taxa de officialização como consta nos recibos) e mais uma quota interna de \$50.000. Julho de 1939: Novamente a tal taxa de officialização e a quota de \$50.000. Pergunta-se: por que cobram taxas absurdas? Note-se que as mensalidades não são nada excessivas e, portanto, não ha desculpas..."

Com a Companhia do Gaz

3504 O GAZ E' FRACO — Perguntam: "Por que o gaz servido aos moradores da villa n.º 27, da rua Botafogo, é tão fraco nos dias de hoje, ás 9.30 ás 11 horas, em contraste com os outros dias e, principalmente, à noite? Excesso do consumo? E não ha remédio para substituir o encanamento por um de maior diametro?"

Com o Serviço de Aguas e Esgotos

3505 Pessoas que residem à rua Vasco da Gama pedem providencias ao S. A. E. — No sentido de serem mandados concertar os encanamentos das aguas da villa publica, o encanamento por um de maior diametro?"

Com o Ministerio do Trabalho

3506 IRREGULARIDADES NO SERVIÇO DE IDENTIFICAÇÃO — Escrevem-nos: "Venho pedir a sua preciosa attenção para o que se passa no Serviço de Identificação Profissional do Departamento Nacional do Trabalho 'Secção do Registro de Livros'. Tendo comparecido sabado nessa secção afim de registrar 2 livros de registro de empregados, verifiquei que o funcionario encarregado não foi trabalhar. No entantão, depois de muito esperar, um outro funcionario, de nome Jair, resolveu atender algumas das pessoas que lá se encontravam. Accontece, que, depois de attender a 4 ou 5, virou-se para as demais que esperavam a vez, quando faltavam seguramente 20 minutos para uma hora da tarde, dizendo que não attenderia para sua casa e voltar em outro dia, não lhe competia fazer, pois como era semana inglesa e ainda não tivesse almorçado, iria embora. Vê-se, portanto, perto de 20 pessoas depois de perderem um longo e precioso tempo tiveram que ir embora para suas casas e voltar em outro dia, se quisessem, conforme acrescentou o funcionario. Não é só esta a irregularidade que se verifica. As partes que lá comparecem para registrar os livros recebem um recibo de pagamento de emolumentos. Os livros ficam lá para serem rubricados, ficando, às vezes, perto de 2 mezes para tal fim, visto que não ha funcionario disponível para rubricá-los. Ha tambem um funcionario, encarregado da substituição de livros, de nome Dick, que está em férias; ficou, por isso, tal serviço paralisado com grandes prejuizos para as partes".

Com a Companhia do Gaz

3507 FUGINDO AO CUMPRIMENTO DAS LEIS — Reclamam: "Um estabelecimento graphico, alivado à rua da Misericórdia n.º 36 está fugindo ao cumprimento das leis trabalhistas. Quando o empregado completa um anno de casa e pede as férias, não tem direito, o sr. Fernandes diz que o mesmo espere mais um pouco; porém, esse pouco se prolonga por muito tempo, sem que elle se decida a dar-nos aquilo que é um legitimo direito. E' preciso que o empregado vá a primeira, a segunda, a terceira e mais vezes à sua presença, humilhando-se dessa forma, até ao final de contas, elle dar-lhe alguns mil réis por conta das férias, e depois de muita choradeira..."

DIZIA-SE DESPACHANTE ADUANEIRO

O ESPERANTISMO FOI PRESO E VAE SER PROCESSADO

Lourival Siqueira Netto

Investigadores da D. G. I., cumprindo determinações do chefe da Secção de Vigilância e Capturas, effectuaram, hontem, a prisão do individuo Lourival Siqueira Netto, residente à rua Buenos Aires n.º 311, accusado de ter levado numerosos commerciantes, fazendo-se passar por despachante aduaneiro.

Lourival, que possui escriptorio à rua Theophilo Ottoni n.º 113, foi recolhido ao xadrez afim de ser processado pela Secção de Defraudações.

A respeito das suas actividades, foi aberto inquerito.

Diário de Notícias

SEGUNDA SECÇÃO

Quinta-feira, 6 de Julho de 1939

O arrombador polonez accusa dois compatriotas como autores do roubo

Não reconheceram, porém, um dos accusados — A integra do depoimento — prestado hontem na 3ª delegacia auxiliar

Noson Knyazynsky, apontado como autor do plano e da execução do assalto e roubo à Alfandega, que se achava recolhido à enfermaria da Polícia Especial, foi transferido hontem para a Polícia Central, afim de ser interrogado em cartorio pelo 3º delegado auxiliar, autoridade que está presidindo ao inquerito em torno do audacioso arrombamento.

As declarações do perigoso ladrão polonez foram reduzidas a termo, e, tarde, pelos escriptas Paulo Murta e Armando Panno, sendo o depoimento prestado pelo delegado Linneu Cotta, e assistido pelo 2º delegado auxiliar, pelo sr. Martins Vidal, chefe da Secção de Furtos e Roubos da D. G. I., e pela reportagem accreditada junto à Chefatura de Polícia.

Apesar do habil interrogatorio a que foi submetido, Noson não confessou o roubo. Como até então vinha acontecendo, procurou elle, mais uma vez, desdissipar a policia, apontando terceiras pessoas como autores do assalto.

A sua unica preocupação foi eximir-se de qualquer culpa, não podendo cynicamente que, no mesmo tivesse se aproximado da Alfandega no dia do roubo.

A INTEGRA DO DEPOIMENTO

E' o seguinte, na integra, o depoimento de Noson Knyazynsky, prestado, hontem, na 3ª delegacia auxiliar:

"Que ha treze annos estou no Brasil, tendo desembarcado no Estado da Bahia, onde permaneci cerca de dois mezes, vindo dali para o Rio de Janeiro; que chegando ao Rio de Janeiro, foi empregado-se em uma casa de negoceio de camisas, para homem na avenida Rio Branco n.º 132, ali trabalhando durante dois annos, mais ou menos; que, em seguida, o declarante passou a trabalhar por sua conta propria, como vendedor ambulante, no mesmo negoceio de camisas para homens, trabalho esse em que o declarante viveu durante muito tempo; que, depois, o declarante veio a conhecer Hers Fucks, que vivia maritalmente com Maria Fucks, estabelecida em uma casa de negoceio de camisas, na avenida Gomes Freire n.º 45."

AS SUAS RELAÇÕES COM MARIA FUCKS

"Que nessas condições o declarante passou a frequentar a casa de Maria Fucks, por intermedio de Hers Fucks, chegando a ser morador no mesmo apartamento em que passaram a residir Hers Fucks e Maria Fucks, à rua Prudente de Moraes; que a casa de antiguidades foi depois liquidada pela propria Maria Fucks; que depois o declarante foi para o Estado da Bahia, não sabendo para onde foi Hers Fucks; que o declarante regressou a esta capital ha cerca de cinco mezes, sendo que a sua permanencia na Bahia foi mais ou menos de oito mezes; que quando o declarante foi para a Bahia já não sabia onde se achava Fucks, isso ha cerca de um anno antes dessa viagem do declarante; que ao chegar ao Rio de Janeiro procurou encontrar-se com Maria Fucks, de quem havia recebido uma carta quando ainda na Bahia, comendando, então, a guarda um quarto na rua do Catete, numero setenta e tres; que quando o declarante ficassem morando distanciado de Maria Fucks, frequentava as casas onde esta residia e ali tambem se alimentava; que tanto na Bahia como nesta capital o declarante vivia da compra e venda de antiguidades, vivendo Maria Fucks do commercio ambulante de roupas de seda e artigos para senhoras; que o declarante conheceu Alberto Flacks na loja de Maria Fucks à avenida Gomes Freire, mas não se recorda a quanto tempo; que depois de conhece-lo teve occasião de vê-lo novamente algumas vezes na mesma loja, outras vezes na cidade e umas duas vezes em Niteroi; e, poucos dias antes do assalto e roubo da Alfandega, fôz esta capital, o declarante teve occasião de vê-lo no mesmo Alberto Flacks na casa de Maria Fucks, na rua Barão de Ipanema, onde o declarante era pensionista, embora não diário; que a ultima vez em que o declarante esteve com Alberto Flacks em Niteroi foi em um café situado na esquina da rua onde o mesmo se estabeleceu com uma tinturaria."

NAO PLANEJOU O ASSALTO

"Que não é verdade que o declarante tenha fallado a Alberto Flacks e nem a Maria Fucks, conforme o declarante tem agora conhecimento das declarações dos mesmos, sobre qualquer projecto de assalto à Alfandega, visto que em casa de Maria Fucks, poucos dias antes do referido assalto,



Noson Knyazynsky, quando presava depoimento, hontem, na 3ª delegacia auxiliar, vendo-se na gravura o delegado Linneu Cotta, dois investigadores e o reporter do DIÁRIO DE NOTÍCIAS

que o declarante teve conhecimento do plano que ia ser levado a effecto nesse sentido, por que Maria Fucks lhe apresentou tal plano, mas organizado por seu primo José Onalivsky, que tambem tem o nome de Leon Greiblat, a quem o declarante já conhecia ha muito tempo e Sigmundo Flacks, irmão de Alberto Flacks, sendo que este ultimo, isto é, Alberto Flacks, não estava presente."

OS AUTORES DO ROUBO

"Que o declarante entrou na combinação para o assalto, mas somente para ajudar a vigiar, para o que ficou distanciado da Alfandega, localizando-se na praça contigua ao edificio da Marinha, enquanto Maria Fucks, José Onalivsky, Alberto Flacks e Sigmundo Flacks foram executar o assalto e roubo na Alfandega; que isso se passou no ultimo sabbado de maio ultimo, digo, o ultimo sabbado de maio proximo passarão; que o declarante esperou que regressasse Maria Fucks, o que aconteceu cerca de vinte minutos depois, vindo em companhia de Alberto Flacks, ficando Sigmundo e Onalivsky na Alfandega; que Alberto Flacks foi embora para Niteroi, indo o declarante com Maria Fucks para a casa desta; que, segundo Alberto Flacks lhe falou, teriam que voltar elle, o declarante e Maria Fucks no dia seguinte, mais ou menos as dezesseis horas, quando já se fizesse escuro, para sahirem da Alfandega, Sigmundo e Onalivsky, o que foi feito no dia seguinte."

PERDEU ATE O OMNIBUS...

"Que o declarante chegou à praça contigua ao edificio da Marinha em companhia de Maria Fucks, ali chegando Alberto cerca de 10 minutos depois, ficando o declarante no mesmo local enquanto Alberto Flacks e Maria Fucks iam ter à Alfandega, dali regressando depois acompanhados de Sigmundo e Onalivsky, não se recordando o declarante quem trazia a mala, a pasta e um embrulho, objectos esses que o declarante viu, mas não se recorda em mãos de quem dessas quatro pessoas, as quaes seguiram para a Avenida e embarcaram em um omnibus, omibus que o declarante não pôde tomar tambem, porque vinha mais devagar; que depois o declarante tomou outro omnibus e foi para a casa de Maria Fucks, já encontrando ali esta, Alberto Flacks, Sigmundo Flacks e José Onalivsky, todos fazendo e contagem de uma grande quantidade de dinheiro em papel, sobre a cama da mesma Maria Fucks."

IA RECEBER VINTE E CINCO CONTOS APENAS

"Que o declarante não se envolveu na contagem desse dinheiro, aceitando a incumbencia de dias depois cambiar uma parte do mesmo, trocando-o por moeda poloneza, tendo ficado ainda combi-

nado que ao declarante tocara a parte apenas de vinte cinco contos desse dinheiro, mesmo assim em outro dia, que o declarante effectivou a troca de algumas cedulas correspondentes a quatorze contos de réis, conforme já é do conhecimento da Polícia; que no dia em que foi detido, o declarante tinha em seu poder a quantia de nove contos, mais ou menos, dinheiro esse que o declarante recebera de Maria Fucks e era parte da quantia de a que acima se referiu e havia sido roubado da Alfandega; que o declarante deve esclarecer que com esses nove contos e que perfaziam os quatorze contos referidos, sendo a troca em casa de cambio por encomenda prévia."

NAO JOGOU DINHEIRO ALGUM NO MAR

"Que não foi o declarante quem

fôz os tres envolveros com dinheiro, ferramentas e pedacos de valise que foram encontrados no mar e apreendidos pela Polícia; que tambem não reconhece no vestido de seda preta com ramagens estampadas, vestido que tivesse sido feito por fazenda ofertada pelo declarante a Maria Fucks, não sabendo o declarante quem teria collocado no mar taes envolveros."

NAO RECONHECEU O COMPARTIOTA QUE ACCUSA

"Que a photographia com impressões de dedos que neste acto é mostrada ao declarante como sendo de José Onalivsky o declarante não reconhece, não reconhece tambem como Kaspowiski Zurto; que não é verdade que o declarante tenha offerecido qualquer dinheiro a Alberto Flacks, tambem não tendo offerecido nenhum dinheiro a Maria Fucks, pela razão de não ter sido o declarante autor do plano do assalto e roubo e nem da sua execução; que ignora onde residia José Onalivsky e Sigmundo Flacks, pois que todos os encontros que com os mesmos teve foram na casa de Maria Fucks."

ULTIMO ENCONTRO

"Que depois de praticado o roubo da Alfandega o declarante encontrou-se com José Onalivsky e Sigmundo Flacks, umas tres vezes, todas ellas em casa de Maria Fucks e á noite; que o declarante ao fazer as suas refeições, jantar em casa de Maria Fucks após o assalto e roubo da Alfandega, foi scientificado e informado pela mesma de que durante o dia José Onalivsky e Sigmundo Flacks haviam estado em sua casa e se retirado antes da chegada do declarante, que ali chegou cerca das dezesseis horas; que ainda por umas tres vezes o declarante ao chegar á casa de Maria Fucks para jantar, ali encontrou Sigmundo Flacks e José Onalivsky; que o declarante foi detido numa sexta-feira, nove de junho do corrente anno, tendo estado na vesperta, quinta-feira, oito do mesmo mez pela ultima vez, com Sigmundo Flacks e José Onalivsky, encontrado este que tambem se verificou na casa de Maria Fucks, durante á noite; que neste ultimo encontro acima referido pelo declarante o mesmo combinara com Sigmundo e Onalivsky um novo encontro para segunda-feira que se seguisse a este ultimo encontro."

Foi neste "cahambaque" que elle atravessou o ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!

ATLANTICO!



COISAS DA VIDA

Vamos philosophar um pouco sobre a vida...

A vida — segundo Claude Bernard — é a morte. Portanto, a morte é a vida.

Nessas condições, um homem vivo pode ser considerado morto e um morto pode ser considerado vivo.

E não admira, assim, que a vida esteja pela hora da morte.

Os positivistas affirmam que os vivos são sempre e cada vez mais governados pelos mortos.

Mas a verdade positiva é que os vivos são sempre e cada vez mais governados pelos mais vivos.

Um credor, que consegue receber a conta de um caloteiro, é um cadaver mais vivo do que elle.

Que adeanta a um homem viver trinta e nove annos, se a vida começa aos quarenta?

O homem deve viver até os setenta. Mas, se estiver cansado, se... senta.

As mulheres de certa idade nunca são de idade certa.

Estão mais mortos do que vivos:

- 1). Os que conseguem tomar o bonde em movimento, depois de correr duas quadras;
- 2). Os que conseguem tomar um omnibus ás 8 horas da noite, esperando na fila desde ás 6;
- 3). Um cavalheiro que dança o "Danubio Azul" com uma senhora com mais de 70 kilos.

São immortaes e, portanto, não podem morrer:

- 1). Os membros da Academia de Letras;
- 2). Todo aquelle que não tem onde cahir morto;
- 3). O agiota que quer entregar a alma ao Criador, mas cuja alma não interessa ao Criador;
- 4). Os pastéis de Santa Clara.

A vida moderna é assim. E se a vida é esta, vivamos esta vida, porque é que se leva desta vida é a vida que a gente leva.

ANEMIA-CHLOROSE FRAQUEZA

PILULAS E XAROPE BLANCARD

UNICOS FABRICANTES - LABORATORIOS PRIMA

ALFANDEGA 114 - RIO DE JANEIRO

Douglas CORRIGAN

EM SANGUE IRLANDEZ

SEGUNDA-FEIRA ODEON

HOJE PALCO 4.9h CINEMA 7.5-7.10h

PAUL KELLY ROBERT ARMSTRONG GENE REYNOLDS DONALD MACBRIDE EDDIE QUILLAN

Sensacional!

TODOS OS NUMEROS DO FAMOSO SHOW do CASINO ATLANTICO

NUMA VERDADEIRA PARADA DE MARAVILHAS

Na tela — SENSACAO NO CIRCO

Um film magnifico realizado com a colaboração do famoso CIRCO SARRAZANI. (Imp. até 10 annos)

BROADWAY

Diário nos STUDIOS

Radiophones...

Em virtude do dispositivo de lei que proíbe aos estrangeiros o exercício de certas profissões, Felício Mastrangelo foi notificado de que não poderá mais actuar nos microfones do Brasil. A notícia chegou ao conhecimento de Felício Mastrangelo, que se encontra em viagem de negócios pelo Brasil. A notícia chegou ao conhecimento de Felício Mastrangelo, que se encontra em viagem de negócios pelo Brasil.

Felício Mastrangelo, que se encontra em viagem de negócios pelo Brasil, foi notificado de que não poderá mais actuar nos microfones do Brasil. A notícia chegou ao conhecimento de Felício Mastrangelo, que se encontra em viagem de negócios pelo Brasil.

Quando o sr. Mastrangelo da Silva embarcou para Portugal, em companhia do fadista Manoel Monteiro, o

redactor destas linhas foi o unico chronista de radio que previu as consequencias desastrosas desse passeio artistico. Nao nao vai censura aos colegas. Por qualquer motivo, não adiantaram. Els tudo. Agora, porém, os jornales de Lisboa confirmam as nossas previsões. Já se levanta a onda de censuras, muito natural, em face do vergonhoso procedimento dos dois compadres. Claramente, a situação nos limitamos a transcrever as opiniões expostas sobre o caso em outros jornales. E ficamos na mesma atitude de benéfico prazer que ás vezes se nota no legador de snoccher quando consegue encostar uma boa bola.

"Gesto lamentavelissimo e que tiraram na sua estrêa em Lisboa os cantores do radio cario, Manoel Monteiro e Moreira da Silva. Os rapazes collocaram o nome da artista patricia Olga Prager Coelho no programma, sem ao menos consultá-la sobre o assumpto. Na hora "H", a platêa reclamou a cantora brasileira no palco. Olga, que estava na casa como simples espectador, subiu a tábua, ao invés de explicar a horrivel situação, prometendo que, em outro dia, daria um espectáculo maravilhoso. A platêa, porém, não se deixou cobrir de ridiculo os dois irresponsaveis artistas que estavam ali como elementos do "O Imparcial".

CORRESPONDENCIA (M. A. - Rio) - Não temos informações a tal respeito. É a segunda ou terceira vez que se anuncia o regresso de Mario Réa. Talvez.

CINEMATOGRAFIA

"A PRINCEZINHA" O REX NOS DARÁ AMANHÃ DOIS FILMS SENSACIONAES!



Shirley Temple em uma cena de "A Princesinha", o film colorido, que o São Luiz vai exhibir no dia 14

Na tela do São Luiz será apresentada a mais commovente e bella película da "estrellinha" Shirley Temple - "A Princesinha", a ser triumphalmente inaugurada sexta-feira, dia 14 de julho.

"A Princesinha" é uma das mais commoventes e interessantes historias de autoria de Mrs. Frances Hodgson Burnett, combinando perfeitamente com a maneira incomparavel e impressionante que a estrellinha n. 1, desempenha o seu papel.

Richard Greene, o famoso actor inglez, e Anita Louise, a bella "blonde" da 20th. Century-Fox, são os "leaders" de um maravilhoso romance.



SIDNEY TOLER, é o novo artista que vamos ver fazendo o papel de detective oriental em "CHARLIE CHAN EM HONOLULU"

No selecto elenco, estão ainda incluídos Ian Hunter, Arthur Treacher, Mary Nash, Sybil Jason, Miles Mander, Cesar Romero e Marcia Mae Jones.

O "Metro" apresentou, hontem, Luise Rainer em "Escola Dramatica", para nos dar, depois, Robert Montgomery numa alta-comedia, e logo após, finalmente, realizar a "premiere" de "Pygmalião"...

A luta Joe Louis-Tony Galento

A Nova Universal filma com exclusividade a luta Joe Louis x Tony Galento.

Este film terá rodagem natural e em camera lenta, mostrando todos os lances sensacionais da luta em que Joe Louis mais uma vez conquista o titulo maximo de campeão de todos os pesos.

PROGRAMMAS PARA HOJE

RADIO EDUCADORA (P. R. E.) - 10 - Carnet commercial. 11 - Gazeta radiophonica. 12 - Parada. 13 - Film Revista. 14 - Gazeta radiophonica. 15 - 13.30 - Parada. 16 - 13.30 - Parada. 17 - 13.30 - Parada. 18 - 13.30 - Parada. 19 - 13.30 - Parada. 20 - 13.30 - Parada. 21 - 13.30 - Parada. 22 - 13.30 - Parada. 23 - 13.30 - Parada. 24 - 13.30 - Parada. 25 - 13.30 - Parada. 26 - 13.30 - Parada. 27 - 13.30 - Parada. 28 - 13.30 - Parada. 29 - 13.30 - Parada. 30 - 13.30 - Parada. 31 - 13.30 - Parada. 32 - 13.30 - Parada. 33 - 13.30 - Parada. 34 - 13.30 - Parada. 35 - 13.30 - Parada. 36 - 13.30 - Parada. 37 - 13.30 - Parada. 38 - 13.30 - Parada. 39 - 13.30 - Parada. 40 - 13.30 - Parada. 41 - 13.30 - Parada. 42 - 13.30 - Parada. 43 - 13.30 - Parada. 44 - 13.30 - Parada. 45 - 13.30 - Parada. 46 - 13.30 - Parada. 47 - 13.30 - Parada. 48 - 13.30 - Parada. 49 - 13.30 - Parada. 50 - 13.30 - Parada. 51 - 13.30 - Parada. 52 - 13.30 - Parada. 53 - 13.30 - Parada. 54 - 13.30 - Parada. 55 - 13.30 - Parada. 56 - 13.30 - Parada. 57 - 13.30 - Parada. 58 - 13.30 - Parada. 59 - 13.30 - Parada. 60 - 13.30 - Parada. 61 - 13.30 - Parada. 62 - 13.30 - Parada. 63 - 13.30 - Parada. 64 - 13.30 - Parada. 65 - 13.30 - Parada. 66 - 13.30 - Parada. 67 - 13.30 - Parada. 68 - 13.30 - Parada. 69 - 13.30 - Parada. 70 - 13.30 - Parada. 71 - 13.30 - Parada. 72 - 13.30 - Parada. 73 - 13.30 - Parada. 74 - 13.30 - Parada. 75 - 13.30 - Parada. 76 - 13.30 - Parada. 77 - 13.30 - Parada. 78 - 13.30 - Parada. 79 - 13.30 - Parada. 80 - 13.30 - Parada. 81 - 13.30 - Parada. 82 - 13.30 - Parada. 83 - 13.30 - Parada. 84 - 13.30 - Parada. 85 - 13.30 - Parada. 86 - 13.30 - Parada. 87 - 13.30 - Parada. 88 - 13.30 - Parada. 89 - 13.30 - Parada. 90 - 13.30 - Parada. 91 - 13.30 - Parada. 92 - 13.30 - Parada. 93 - 13.30 - Parada. 94 - 13.30 - Parada. 95 - 13.30 - Parada. 96 - 13.30 - Parada. 97 - 13.30 - Parada. 98 - 13.30 - Parada. 99 - 13.30 - Parada. 100 - 13.30 - Parada. 101 - 13.30 - Parada. 102 - 13.30 - Parada. 103 - 13.30 - Parada. 104 - 13.30 - Parada. 105 - 13.30 - Parada. 106 - 13.30 - Parada. 107 - 13.30 - Parada. 108 - 13.30 - Parada. 109 - 13.30 - Parada. 110 - 13.30 - Parada. 111 - 13.30 - Parada. 112 - 13.30 - Parada. 113 - 13.30 - Parada. 114 - 13.30 - Parada. 115 - 13.30 - Parada. 116 - 13.30 - Parada. 117 - 13.30 - Parada. 118 - 13.30 - Parada. 119 - 13.30 - Parada. 120 - 13.30 - Parada. 121 - 13.30 - Parada. 122 - 13.30 - Parada. 123 - 13.30 - Parada. 124 - 13.30 - Parada. 125 - 13.30 - Parada. 126 - 13.30 - Parada. 127 - 13.30 - Parada. 128 - 13.30 - Parada. 129 - 13.30 - Parada. 130 - 13.30 - Parada. 131 - 13.30 - Parada. 132 - 13.30 - Parada. 133 - 13.30 - Parada. 134 - 13.30 - Parada. 135 - 13.30 - Parada. 136 - 13.30 - Parada. 137 - 13.30 - Parada. 138 - 13.30 - Parada. 139 - 13.30 - Parada. 140 - 13.30 - Parada. 141 - 13.30 - Parada. 142 - 13.30 - Parada. 143 - 13.30 - Parada. 144 - 13.30 - Parada. 145 - 13.30 - Parada. 146 - 13.30 - Parada. 147 - 13.30 - Parada. 148 - 13.30 - Parada. 149 - 13.30 - Parada. 150 - 13.30 - Parada. 151 - 13.30 - Parada. 152 - 13.30 - Parada. 153 - 13.30 - Parada. 154 - 13.30 - Parada. 155 - 13.30 - Parada. 156 - 13.30 - Parada. 157 - 13.30 - Parada. 158 - 13.30 - Parada. 159 - 13.30 - Parada. 160 - 13.30 - Parada. 161 - 13.30 - Parada. 162 - 13.30 - Parada. 163 - 13.30 - Parada. 164 - 13.30 - Parada. 165 - 13.30 - Parada. 166 - 13.30 - Parada. 167 - 13.30 - Parada. 168 - 13.30 - Parada. 169 - 13.30 - Parada. 170 - 13.30 - Parada. 171 - 13.30 - Parada. 172 - 13.30 - Parada. 173 - 13.30 - Parada. 174 - 13.30 - Parada. 175 - 13.30 - Parada. 176 - 13.30 - Parada. 177 - 13.30 - Parada. 178 - 13.30 - Parada. 179 - 13.30 - Parada. 180 - 13.30 - Parada. 181 - 13.30 - Parada. 182 - 13.30 - Parada. 183 - 13.30 - Parada. 184 - 13.30 - Parada. 185 - 13.30 - Parada. 186 - 13.30 - Parada. 187 - 13.30 - Parada. 188 - 13.30 - Parada. 189 - 13.30 - Parada. 190 - 13.30 - Parada. 191 - 13.30 - Parada. 192 - 13.30 - Parada. 193 - 13.30 - Parada. 194 - 13.30 - Parada. 195 - 13.30 - Parada. 196 - 13.30 - Parada. 197 - 13.30 - Parada. 198 - 13.30 - Parada. 199 - 13.30 - Parada. 200 - 13.30 - Parada. 201 - 13.30 - Parada. 202 - 13.30 - Parada. 203 - 13.30 - Parada. 204 - 13.30 - Parada. 205 - 13.30 - Parada. 206 - 13.30 - Parada. 207 - 13.30 - Parada. 208 - 13.30 - Parada. 209 - 13.30 - Parada. 210 - 13.30 - Parada. 211 - 13.30 - Parada. 212 - 13.30 - Parada. 213 - 13.30 - Parada. 214 - 13.30 - Parada. 215 - 13.30 - Parada. 216 - 13.30 - Parada. 217 - 13.30 - Parada. 218 - 13.30 - Parada. 219 - 13.30 - Parada. 220 - 13.30 - Parada. 221 - 13.30 - Parada. 222 - 13.30 - Parada. 223 - 13.30 - Parada. 224 - 13.30 - Parada. 225 - 13.30 - Parada. 226 - 13.30 - Parada. 227 - 13.30 - Parada. 228 - 13.30 - Parada. 229 - 13.30 - Parada. 230 - 13.30 - Parada. 231 - 13.30 - Parada. 232 - 13.30 - Parada. 233 - 13.30 - Parada. 234 - 13.30 - Parada. 235 - 13.30 - Parada. 236 - 13.30 - Parada. 237 - 13.30 - Parada. 238 - 13.30 - Parada. 239 - 13.30 - Parada. 240 - 13.30 - Parada. 241 - 13.30 - Parada. 242 - 13.30 - Parada. 243 - 13.30 - Parada. 244 - 13.30 - Parada. 245 - 13.30 - Parada. 246 - 13.30 - Parada. 247 - 13.30 - Parada. 248 - 13.30 - Parada. 249 - 13.30 - Parada. 250 - 13.30 - Parada. 251 - 13.30 - Parada. 252 - 13.30 - Parada. 253 - 13.30 - Parada. 254 - 13.30 - Parada. 255 - 13.30 - Parada. 256 - 13.30 - Parada. 257 - 13.30 - Parada. 258 - 13.30 - Parada. 259 - 13.30 - Parada. 260 - 13.30 - Parada. 261 - 13.30 - Parada. 262 - 13.30 - Parada. 263 - 13.30 - Parada. 264 - 13.30 - Parada. 265 - 13.30 - Parada. 266 - 13.30 - Parada. 267 - 13.30 - Parada. 268 - 13.30 - Parada. 269 - 13.30 - Parada. 270 - 13.30 - Parada. 271 - 13.30 - Parada. 272 - 13.30 - Parada. 273 - 13.30 - Parada. 274 - 13.30 - Parada. 275 - 13.30 - Parada. 276 - 13.30 - Parada. 277 - 13.30 - Parada. 278 - 13.30 - Parada. 279 - 13.30 - Parada. 280 - 13.30 - Parada. 281 - 13.30 - Parada. 282 - 13.30 - Parada. 283 - 13.30 - Parada. 284 - 13.30 - Parada. 285 - 13.30 - Parada. 286 - 13.30 - Parada. 287 - 13.30 - Parada. 288 - 13.30 - Parada. 289 - 13.30 - Parada. 290 - 13.30 - Parada. 291 - 13.30 - Parada. 292 - 13.30 - Parada. 293 - 13.30 - Parada. 294 - 13.30 - Parada. 295 - 13.30 - Parada. 296 - 13.30 - Parada. 297 - 13.30 - Parada. 298 - 13.30 - Parada. 299 - 13.30 - Parada. 300 - 13.30 - Parada. 301 - 13.30 - Parada. 302 - 13.30 - Parada. 303 - 13.30 - Parada. 304 - 13.30 - Parada. 305 - 13.30 - Parada. 306 - 13.30 - Parada. 307 - 13.30 - Parada. 308 - 13.30 - Parada. 309 - 13.30 - Parada. 310 - 13.30 - Parada. 311 - 13.30 - Parada. 312 - 13.30 - Parada. 313 - 13.30 - Parada. 314 - 13.30 - Parada. 315 - 13.30 - Parada. 316 - 13.30 - Parada. 317 - 13.30 - Parada. 318 - 13.30 - Parada. 319 - 13.30 - Parada. 320 - 13.30 - Parada. 321 - 13.30 - Parada. 322 - 13.30 - Parada. 323 - 13.30 - Parada. 324 - 13.30 - Parada. 325 - 13.30 - Parada. 326 - 13.30 - Parada. 327 - 13.30 - Parada. 328 - 13.30 - Parada. 329 - 13.30 - Parada. 330 - 13.30 - Parada. 331 - 13.30 - Parada. 332 - 13.30 - Parada. 333 - 13.30 - Parada. 334 - 13.30 - Parada. 335 - 13.30 - Parada. 336 - 13.30 - Parada. 337 - 13.30 - Parada. 338 - 13.30 - Parada. 339 - 13.30 - Parada. 340 - 13.30 - Parada. 341 - 13.30 - Parada. 342 - 13.30 - Parada. 343 - 13.30 - Parada. 344 - 13.30 - Parada. 345 - 13.30 - Parada. 346 - 13.30 - Parada. 347 - 13.30 - Parada. 348 - 13.30 - Parada. 349 - 13.30 - Parada. 350 - 13.30 - Parada. 351 - 13.30 - Parada. 352 - 13.30 - Parada. 353 - 13.30 - Parada. 354 - 13.30 - Parada. 355 - 13.30 - Parada. 356 - 13.30 - Parada. 357 - 13.30 - Parada. 358 - 13.30 - Parada. 359 - 13.30 - Parada. 360 - 13.30 - Parada. 361 - 13.30 - Parada. 362 - 13.30 - Parada. 363 - 13.30 - Parada. 364 - 13.30 - Parada. 365 - 13.30 - Parada. 366 - 13.30 - Parada. 367 - 13.30 - Parada. 368 - 13.30 - Parada. 369 - 13.30 - Parada. 370 - 13.30 - Parada. 371 - 13.30 - Parada. 372 - 13.30 - Parada. 373 - 13.30 - Parada. 374 - 13.30 - Parada. 375 - 13.30 - Parada. 376 - 13.30 - Parada. 377 - 13.30 - Parada. 378 - 13.30 - Parada. 379 - 13.30 - Parada. 380 - 13.30 - Parada. 381 - 13.30 - Parada. 382 - 13.30 - Parada. 383 - 13.30 - Parada. 384 - 13.30 - Parada. 385 - 13.30 - Parada. 386 - 13.30 - Parada. 387 - 13.30 - Parada. 388 - 13.30 - Parada. 389 - 13.30 - Parada. 390 - 13.30 - Parada. 391 - 13.30 - Parada. 392 - 13.30 - Parada. 393 - 13.30 - Parada. 394 - 13.30 - Parada. 395 - 13.30 - Parada. 396 - 13.30 - Parada. 397 - 13.30 - Parada. 398 - 13.30 - Parada. 399 - 13.30 - Parada. 400 - 13.30 - Parada. 401 - 13.30 - Parada. 402 - 13.30 - Parada. 403 - 13.30 - Parada. 404 - 13.30 - Parada. 405 - 13.30 - Parada. 406 - 13.30 - Parada. 407 - 13.30 - Parada. 408 - 13.30 - Parada. 409 - 13.30 - Parada. 410 - 13.30 - Parada. 411 - 13.30 - Parada. 412 - 13.30 - Parada. 413 - 13.30 - Parada. 414 - 13.30 - Parada. 415 - 13.30 - Parada. 416 - 13.30 - Parada. 417 - 13.30 - Parada. 418 - 13.30 - Parada. 419 - 13.30 - Parada. 420 - 13.30 - Parada. 421 - 13.30 - Parada. 422 - 13.30 - Parada. 423 - 13.30 - Parada. 424 - 13.30 - Parada. 425 - 13.30 - Parada. 426 - 13.30 - Parada. 427 - 13.30 - Parada. 428 - 13.30 - Parada. 429 - 13.30 - Parada. 430 - 13.30 - Parada. 431 - 13.30 - Parada. 432 - 13.30 - Parada. 433 - 13.30 - Parada. 434 - 13.30 - Parada. 435 - 13.30 - Parada. 436 - 13.30 - Parada. 437 - 13.30 - Parada. 438 - 13.30 - Parada. 439 - 13.30 - Parada. 440 - 13.30 - Parada. 441 - 13.30 - Parada. 442 - 13.30 - Parada. 443 - 13.30 - Parada. 444 - 13.30 - Parada. 445 - 13.30 - Parada. 446 - 13.30 - Parada. 447 - 13.30 - Parada. 448 - 13.30 - Parada. 449 - 13.30 - Parada. 450 - 13.30 - Parada. 451 - 13.30 - Parada. 452 - 13.30 - Parada. 453 - 13.30 - Parada. 454 - 13.30 - Parada. 455 - 13.30 - Parada. 456 - 13.30 - Parada. 457 - 13.30 - Parada. 458 - 13.30 - Parada. 459 - 13.30 - Parada. 460 - 13.30 - Parada. 461 - 13.30 - Parada. 462 - 13.30 - Parada. 463 - 13.30 - Parada. 464 - 13.30 - Parada. 465 - 13.30 - Parada. 466 - 13.30 - Parada. 467 - 13.30 - Parada. 468 - 13.30 - Parada. 469 - 13.30 - Parada. 470 - 13.30 - Parada. 471 - 13.30 - Parada. 472 - 13.30 - Parada. 473 - 13.30 - Parada. 474 - 13.30 - Parada. 475 - 13.30 - Parada. 476 - 13.30 - Parada. 477 - 13.30 - Parada. 478 - 13.30 - Parada. 479 - 13.30 - Parada. 480 - 13.30 - Parada. 481 - 13.30 - Parada. 482 - 13.30 - Parada. 483 - 13.30 - Parada. 484 - 13.30 - Parada. 485 - 13.30 - Parada. 486 - 13.30 - Parada. 487 - 13.30 - Parada. 488 - 13.30 - Parada. 489 - 13.30 - Parada. 490 - 13.30 - Parada. 491 - 13.30 - Parada. 492 - 13.30 - Parada. 493 - 13.30 - Parada. 494 - 13.30 - Parada. 495 - 13.30 - Parada. 496 - 13.30 - Parada. 497 - 13.30 - Parada. 498 - 13.30 - Parada. 499 - 13.30 - Parada. 500 - 13.30 - Parada. 501 - 13.30 - Parada. 502 - 13.30 - Parada. 503 - 13.30 - Parada. 504 - 13.30 - Parada. 505 - 13.30 - Parada. 506 - 13.30 - Parada. 507 - 13.30 - Parada. 508 - 13.30 - Parada. 509 - 13.30 - Parada. 510 - 13.30 - Parada. 511 - 13.30 - Parada. 512 - 13.30 - Parada. 513 - 13.30 - Parada. 514 - 13.30 - Parada. 515 - 13.30 - Parada. 516 - 13.30 - Parada. 517 - 13.30 - Parada. 518 - 13.30 - Parada. 519 - 13.30 - Parada. 520 - 13.30 - Parada. 521 - 13.30 - Parada. 522 - 13.30 - Parada. 523 - 13.30 - Parada. 524 - 13.30 - Parada. 525 - 13.30 - Parada. 526 - 13.30 - Parada. 527 - 13.30 - Parada. 528 - 13.30 - Parada. 529 - 13.30 - Parada. 530 - 13.30 - Parada. 531 - 13.30 - Parada. 532 - 13.30 - Parada. 533 - 13.30 - Parada. 534 - 13.30 - Parada. 535 - 13.30 - Parada. 536 - 13.30 - Parada. 537 - 13.30 - Parada. 538 - 13.30 - Parada. 539 - 13.30 - Parada. 540 - 13.30 - Parada. 541 - 13.30 - Parada. 542 - 13.30 - Parada. 543 - 13.30 - Parada. 544 - 13.30 - Parada. 545 - 13.30 - Parada. 546 - 13.30 - Parada. 547 - 13.30 - Parada. 548 - 13.30 - Parada. 549 - 13.30 - Parada. 550 - 13.30 - Parada. 551 - 13.30 - Parada. 552 - 13.30 - Parada. 553 - 13.30 - Parada. 554 - 13.30 - Parada. 555 - 13.30 - Parada. 556 - 13.30 - Parada. 557 - 13.30 - Parada. 558 - 13.30 - Parada. 559 - 13.30 - Parada. 560 - 13.30 - Parada. 561 - 13.30 - Parada. 562 - 13.30 - Parada. 563 - 13.30 - Parada. 564 - 13.30 - Parada. 565 - 13.30 - Parada. 566 - 13.30 - Parada. 567 - 13.30 - Parada. 568 - 13.30 - Parada. 569 - 13.30 - Parada. 570 - 13.30 - Parada. 571 - 13.30 - Parada. 572 - 13.30 - Parada. 573 - 13.30 - Parada. 574 - 13.30 - Parada. 575 - 13.30 - Parada. 576 - 13.30 - Parada. 577 - 13.30 - Parada. 578 - 13.30 - Parada. 579 - 13.30 - Parada. 580 - 13.30 - Parada. 581 - 13.30 - Parada. 582 - 13.30 - Parada. 583 - 13.30 - Parada. 584 - 13.30 - Parada. 585 - 13.30 - Parada. 586 - 13.30 - Parada. 587 - 13.30 - Parada. 588 - 13.30 - Parada. 589 - 13.30 - Parada. 590 - 13.30 - Parada. 591 - 13.30 - Parada. 592 - 13.30 - Parada. 593 - 13.30 - Parada. 594 - 13.30 - Parada. 595 - 13.30 - Parada. 596 - 13.30 - Parada. 597 - 13.30 - Parada. 598 - 13.30 - Parada. 599 - 13.30 - Parada. 600 - 13.30 - Parada. 601 - 13.30 - Parada. 602 - 13.30 - Parada. 603 - 13.30 - Parada. 604 - 13.30 - Parada. 605 - 13.30 - Parada. 606 - 13.30 - Parada. 607 - 13.30 - Parada. 608 - 13.30 - Parada. 609 - 13.30 - Parada. 610 - 13.30 - Parada. 611 - 13.30 - Parada. 612 - 13.30 - Parada. 613 - 13.30 - Parada. 614 - 13.30 - Parada. 615 - 13.30 - Parada. 616 - 13.30 - Parada. 617 - 13.30 - Parada. 618 - 13.30 - Parada. 619 - 13.30 - Parada. 620 - 13.30 - Parada. 621 - 13.30 - Parada. 622 - 13.30 - Parada. 623 - 13.30 - Parada. 624 - 13.30 - Parada. 625 - 13.30 - Parada. 626 - 13.30 - Parada. 627 - 13.30 - Parada. 628 - 13.30 - Parada. 629 - 13.30 - Parada. 630 - 13.30 - Parada. 631 - 13.30 - Parada. 632 - 13.30 - Parada. 633 - 13.30 - Parada. 634 - 13.30 - Parada. 635 - 13.30 - Parada. 636 - 13.30 - Parada. 637 - 13.30 - Parada. 638 - 13.30 - Parada. 639 - 13.30 - Parada. 640 - 13.30 - Parada. 641 - 13.30 - Parada. 642 - 13.30 - Parada. 643 - 13.30 - Parada. 644 - 13.30 - Parada. 645 - 13.30 - Parada. 646 - 13.30 - Parada. 647 - 13.30 - Parada. 648 - 13.30 - Parada. 649 - 13.30 - Parada. 650 - 13.30 - Parada. 651 - 13.30 - Parada. 652 - 13.30 - Parada. 653 - 13.30 - Parada. 654 - 13.30 - Parada. 655 - 13.30 - Parada. 656 - 13.30 - Parada. 657 - 13.30 - Parada. 658 - 13.30 - Parada. 659 - 13.30 - Parada. 660 - 13.30 - Parada. 661 - 13.30 - Parada. 662 - 13.30 - Parada. 663 - 13.30 - Parada. 664 - 13.30 - Parada. 665 - 13.30 - Parada. 666 - 13.30 - Parada. 667 - 13.30 - Parada. 668 - 13.30 - Parada. 669 - 13.30 - Parada. 670 - 13.30 - Parada. 671 - 13.30 - Parada. 672 - 13.30 - Parada. 673 - 13.30 - Parada. 674 - 13.30 - Parada. 675 - 13.30 - Parada. 676 - 13.30 - Parada. 677 - 13.30 - Parada. 678 - 13.30 - Parada. 679 - 13.30 - Parada. 680 - 13.30 - Parada. 681 - 13.30 - Parada. 682 - 13.30 - Parada. 683 - 13.30 - Parada. 684 - 13.30 - Parada. 685 - 13.30 - Parada. 686 - 13.30 - Parada. 687 - 13.30 - Parada. 688 - 13.30 - Parada. 689 - 13.30 - Parada. 690 - 13.30 - Parada. 691 - 13.30 - Parada. 692 - 13.30 - Parada. 693 - 13.30 - Parada. 694 - 13.30 - Parada. 695 - 13.30 - Parada. 696 - 13.30 - Parada. 697 - 13.30 - Parada. 698 - 13.30 - Parada. 699 - 13.30 - Parada. 700 - 13.30 - Parada. 701 - 13.30 - Parada. 702 - 13.30 - Parada. 703 - 13.30 - Parada. 704 - 13.30 - Parada. 705 - 13.30 - Parada. 706 - 13.30 - Parada. 707 - 13.30 - Parada. 708 - 13.30 - Parada. 709 - 13.30 - Parada. 710 - 13.30 - Parada. 711 - 13.30 - Parada. 712 -



AINDA HOJE É UMA ARTE
FAZER UM CHAPEO!



A APPARENCIA externa de um chapeo é importante. Mas, somente o uso poderá revelar a qualidade do seu material. Ramenzoni, que se dedica á arte de fazer chapeos, ha mais de 45 annos, dispõe de 800 operarios especializados para garantir a excellencia e durabilidade de seus productos. Prefira, pois, Ramenzoni — o chapeo que é vendido com o sello de garantia!

CHAPÉOS FINOS

RAMENZONI

NO LAR E NA SOCIEDADE

O DESTINO, SEGUNDO A ASTROLOGIA, DAS PESSOAS QUE NASCEREM HOJE

A criança que nascer hoje possuirá excelente memoria, optima saude e lucida intelligencia.

A mulher é de natureza impetuosa, porém, muito affectuosa á familia e a seus amigos. Demotadamente sensivel, isso a fará sentir-se algumas vezes infeliz. Procura não discutir seus assumptos privados com pessoas que não lhe mereçam absoluta confiança. Como artista, professora de musica, ou correctora, poderá obter um grande exito. Provavelmente, escolherá um bom marido e será feliz no casamento. O homem, sendo moderado e paciente poderá esperar pela fortuna. As profissões que lhe serão propicias relacionam-se com a architectura, a advocacia, a politica, a medicina ou o commercio.

Nascimentos

O lar do sr. Miguel dos Santos Jordão e de sua esposa D. Zelia Carrapatos Jordão acha-se enriquecido com o nascimento de mais um interessante garotinho.

Aniversários

DE HOJE: Srta. filha do sr. Fernando Joaquim Ferreira e sua esposa D. Nair Correia Ferreira. Dinah, filha do sr. Manoel Raimundo de Andrade e de sua esposa D. Hilda Azevedo Andrade. Edith Rocha.

Srta. Irene Neuman Malheiros, esposa do sr. Francisco Lemos Malheiros.

Sr. Dr. Annibal Freire, professor da Faculdade de Direito de Recife e ex-ministro da Fazenda.

Dr. Graciano Junior.

Dr. José Gomes de Oliveira, cirurgião dentista.

Raul Crespo, do alto commercio desta praça.

Professor Carlos Reis.

Diplomaticas

EMBAIXADA DO JAPÃO — O embaixador do Japão oferecerá uma recepção, amanhã, das 17 ás 20 horas, por motivo da visita ao Brasil do professor Kotaro Tanaka, catadralco da Faculdade de Direito da Universidade Imperial de Tokio.

EMBAIXADA DA ARGENTINA — O embaixador da Argentina abriu as salões daquelle embaixada, para uma recepção á sociedade carioca e no mundo diplomático, no dia 9, das 18 ás 20 horas.

Dr. LYRA PORTO RODRIGUEZ SILVA N. 84-A — Olhos — Ouvidos — Nariz — Garganta — Diariamente das 4 ás 6 horas. — Tel. 42-1998.

MOVEIS!!!

Dormitorios e salas de jantar dos mais recentes modelos, por preços excepcionaes. A vista e a prazo

Só na Casa NAUM

R. SENADOR EUZEBIO, 61

— Telephone: 43-4234 —

MUSICAI

TEMPORADA OFFICIAL BAILADOS

O terceiro espectáculo de bailados realizado no Theatro Municipal repetiu um numero anteriormente levado — as "DANSAS DO PRINCE IGOR", de Borodine, apresentando, porém, dois outros novos e que foram "MASQUES ET BERGAMASQUES", de Gaius Fauré e "AMAYA", do compositor patricio Lorenzo Fernandez.

Fazendo pelo primeiro, já por nós commentado quando da estreia, cabe-nos apenas falar dos demais.

"MASQUES ET BERGAMASQUES", do velho director do Conservatorio de Paris, exalta a sua particular feição musical, focalizando uma harmonização linda e individual, e contornando entrecantos melódicos graciosos e subtilezas, temperados dessa graça e decência que caracterizam o genuino estylo francez dos Massenet, dos Saint-Saens, dos Léo Delibes.

Fauré, entretanto, apresenta muito da escola de Cesar Franck. Tem, como esse mestre franco-belga, vistas largas em suas concepções e uma certa independência na maneira de exprimir-se, preso, porém, a uma formação thematic que circula a obra como elemento organico.

"MASQUES ET BERGAMASQUES", nutre-se desse aspecto, bailando em suas paginas, maneirismos canticos e deliciosas vibrações harmonicas.

Sua dança é classica, feita, toda ella, de movimentos expressivos e amorosos. E, enquanto os gestos completam a intenção da poesia musical, dando-lhe acção e vida nos quadros choreographicos, uma voz ao longe prolonga o pensamento que a orchestra encerra, encaminhando a totalidade do assumpto para as regiões puramente spirituales.

Essa voz soube apresental-a com grande finura a cantora Alice Ribeiro.

Foram muitos os dançarinos que contribuíram para a belleza desse trabalho, destacando-se, porém, os solistas Juliana Yanakieva, Madeleine Rosay, Luiza Carbonel, Veltchek, Yucco Lindeberg, Tomas Armour e Vicente de Paula.

"AMAYA", de Lorenzo Fernandez, firma a sua materia musical numa lenda indigena da nossa primitiva civilização. E, como tal, esta presa áquella rythmo batido, martelado, de que estão impregnadas as forças primarias da nossa musica.

Como invenção melódica, ha uma certa monotonia de inspiração pela repetição demasiada dos temas que, apenas expostos, se perdem no emmanilhado dessa harmonização flamejante, tão propria do autor.

E' um esforço a mais para manter a tradição indigena em nossa musica, mas não representa, contudo, uma pagina de real interesse choreographico.

As danças acompanham o enredo e a musica. E os lances amorosos, como os desejos de vingança e as preces ao deus Tupan, se reflectem em passos sacudidos e bruscos de uma bizzaria authentic, porém, cansativa.

Regida por Lorenzo Fernandez, foi obtido um resultado apreciavel, quer no tocante á parte symphonica, como na de bailados. Os secundarios vem mantendo os seus aspectos suggestivos e attractivos, enquanto a guarda-roupa continua a agradar pela sua apparencia nova e luxuosa.

D'OR.

A PIANISTA ARGENTINA JUANITA STOCKLIN E O SEU RECITAL DESTA NOITE

Apesar das boas relações em que vivemos com os nossos irmãos argentinos, são raras as oportunidades que se apresentam de ouvirmos n'os, os artistas portenhos, enquanto bem pouco também ouvem os musicos brasileiros.

No domínio das sciencias, já se nota um intenso intercambio de conhecimentos, estimulando um conhecimento mútuo do que se tem conseguido fazer lá e cá. As artes, porém, mantêm-se ainda em campos oppostos, desunidos, caminhando por rotas que não se encontram, sem harmonizarem, embora expressando ambas as

mesmas ideias de raza e continente.

Com a debarcar essa distancia musical em que vivemos, chega-nos agora uma artista de merito na pessoa da pianista Juanita Stocklin.

Original da Argentina e filha de pais suíços, ella sempre se distinguirá pela sua marcada musicalidade e por raras dates artisticas, estes devotamente conduzidos no domínio da technica, por notáveis mestres como Emil Frey e Zuzi Marle Bauhild de Paris e Gruenberg, de Berlim.

Cursou ainda o Conservatorio de Basileia e desde a terminação dos seus estudos, obteve o maior successo nos varios concertos que realizou na Suíça, Alemanha, França, Italia, Espanha e Argentina, recebendo dos respectivos publicos e da critica, applausos consagradores.

Juanita Stocklin pretende agora estender a sua arte até nós e para tanto, realizará esta noite, na Escola Nacional de Musica, um bello recital sob o alto patrocínio do sr. Emilio Traversari, Envidado Extraordinario e Ministro Plenipotenciario da Confederação Sul na Brasi.

O programma abrange paginas transcendentais da musica antiga, romantica e moderna, como se verá a seguir.

MOZART — Fantasia em ré menor.

BEETHOVEN — 32 variações em dó menor.

CHOPIN — Polonaise em dó menor.

CHOPIN — Tres Estudos — a bemol maior do sustenido menor, sol bemol maior.

TURNIA — Minuturas.

NAZARETH — Extase (Romance).

VILLA LOBOS — Passa, passa, govia.

MOUSSORGSKY — Quadros de uma exposição.

O "Quartetto Lener" tocará para o publico, no proximo sabbado

Não será, sem duvida, um acontecimento vulgar na nossa temporada, a apresentação do "Quartetto Lener", no proximo sabbado, no Theatro Municipal.

Esse conjunto de cordas que não tem variado a sua composição desde quando foi creado em 1919, que mereceu o premio do "disco de ouro" da Companhia Columbia, quando os seus discos vendidos atingiram a estupenda cifra de um milhão de francos, que tem tocado no "Royal Albert Hall" de Londres, para 10.000 espectadores; que tem esgotado as numerosas localidades do "Queen Hall" de Londres e que por varias vezes tem apresentado a audição completa dos "Quartetos" de Beethoven por todas as capitães e principaes cidades do mundo; esse conjunto é qualquer coisa de superior pela perfeição a que attingiu como harmonia e "ensemble" musical.

E foi delle falando que Olin Downes, reputado critico do "New York Times", disse: "Estes excelentes são indubitavelmente consummados virtuosos".

O nosso publico vai ter, pois, a rara occasião de conhecer um elemento musical assim perfeito e, por certo, saberá estimal-o á altura desse valor que todo o mundo tem admirado e applaudido.

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Contra a Tosse... PASTILHAS VALDA

As verdadeiras em CAIXAS são os únicos eficazes

Temporada de bailados

ULTIMA RECITA DE ASSIGNATURA. HOJE, NO MUNICIPAL.

Com um programma interessantissimo, composto por quatro encenações de "bailados", realiza-se hoje, ás 21 horas, no Theatro Municipal, a 4.ª e ultima recita de assignatura dos Grandes Espectaculos de Bailados que tanto successo tem alcançado na actual temporada. Essa noite de arte e deslumbramento está dividida em tres partes.

Na primeira será apresentada a deliciosa peça de Chopin, "Feuilles d'Automne", regida pelo maestro Jean-Morel, em choreographia de Maria Oleswa. Em seguida, veremos "Le Spectre de la Rose", de Weber, regida ainda pelo mesmo maestro, em choreographia de Václav Veltchek, e "Toujours pour une infante defunte", de Ravel, regencia de Louis Masson, choreographia de Olenka e Veltchek. Fechando a noite, será dada a encenação pagina de Massenet, "Les deux pigeons", sob a regencia de Louis Masson, em choreographia de Václav Veltchek. Já está á venda na bilheteria do Theatro as localidades avulsas para esta recita.

A VESPERTAL EXTRAORDINARIA DE SABBADO

A vesperal extraordinaria que o Municipal anuncia para o proximo sabbado, ás 17 horas, com um dos melhores espectaculos de bailados exhibidos durante a actual temporada, está despertando nos nossos meios mundanos e artisticos o mais vivo interesse. Basta dizer-se que o programma constará nada menos que quatro dos grandes "bailados" que tanto successo obtiveram quando apresentados nas recitas de assignatura. São elles "La Valse" e "Bolero", de Ravel, "Les Deux Pigeons", de Massenet, e o maravilhoso "Maracatu de Chico Rei", do talentoso compositor patricio Francisco Mignone. Exceção ser ainda dizer-se que a interpretação que lhes é dada pelo corpo de bailados e pela grande orchestra do Theatro, é simplesmente irreprehenivel conforme manifestou a opinião unanime da critica.

A bilheteria do Theatro está registrando diariamente uma grande affluencia de pessoas á procura de localidades para esta extraordinaria noite de arte choreographica-musical, sendo facil prever que até sabbado a lotação do mesmo maluco theatro esteja completamente esgotada.

A musica brasileira na Feira de Nova York

IMPRESSOES DA REVISTA "MUSICAL AMERICA"

A proposta do 2.º concerto de musica brasileira, executado na Feira Mundial de Nova York, sob a regencia de Burle Marx, foi importante revista "Musical America" publica as seguintes e lisonjeiras impressões:

"O 'omissario Geral do Brasil no 'Hall Music' da Feira Mundial apresentou, em 6 de maio, o 2.º concerto de musica brasileira, tendo sido a orchestra 'Musical America', por Cantarum e de Brook Dunbar. O programma compunha-se de: 'Maracatu de Chico Rei' e 'Cachina de Boa Festa', de Mignone; 'Choro n.º 10', de Villa-Lobos; e 'Falsa', symphonia de L. Leda.

Esses dois concertos constituiram uma extraordinaria oportunidade para a divulgação da obra magnifica do compositor brasileiro, um dos mais brilhantes e fecundos compositores, não só do Brasil, mas do mundo todo. A orchestração de suas composições é verdadeiramente fascinante. Villa-Lobos, assim como Stravinsky, apresenta, na sua arte, a atrahente fusão de elementos symphonicos com o sentimentalismo profundo, inspirado na cultura de seus antepassados.

UMA IMPRESSÃO DAS COMPOSIÇÕES EXECUTADAS

"Cachina de Boa Festa" ou "A Janelinha mágica" é uma composição encantadora, captivante, que conta, de Nini, a "Chiderella" brasileira, as doçes visões que nunca se realizaram. O 2.º e 1.º de denominada "Rasga o coração", é uma melodia pungente, de muita originalidade, e que uma vez a ouviram deixam de a recordar com viva emoção.

A escola Cantarum fez-se admirar e applaudir, novamente, pela sua extraordinaria, e Marx dirigiu a orchestra, desempenhando a parte musical com elan e entusiasmo communicativos.

O concerto começou por uma composição de Mignone, inspirada na lembrança de uma tribo africana, traida para o Brasil como escravo, e que desajava reconquistar a liberdade perdida.

A symphonia "Faust", de Liszt, assim como o resto do programma, pela sua variedade, "primiram ao concerto uma grande profusão de estylos, sendo excellentes a orchestra, o coro e os solistas.

Na platéa notava-se a presença, entre outros, de Serge Koussevitzky, E. N. Musica, e outros dirigentes nos proporem, ainda, o prazer de ouvir, mais uma vez, as obras de Villa-Lobos e de seus contemporaneos. Burle Marx já terminou o seu programma".

OS PROXIMOS CONCERTOS

JULHO

HOJE — Pianista Juanita Stocklin — E. N. Musica — A's 21 horas.

SEXTA-FEIRA, 7 — Quartetto Lener, no Theatro Municipal. A's 21 horas.

SABBADO, 8 — Beneficio do Centro D. Vital — Varios artistas — E. N. Musica.

APOLICES

Deseja fazer um negocio rapido e lucrativo? Va á rua Buenos Aires n.º 168, 3.º andar, junto a drogaria Pacheco, Elevador.

E' FANTASTICO!... FASANELLO

AVENIDA, 110

AVENIDA, 147

HONTEM VENDEU
21515 COM 300
FEDERAL CONTOS

AS APPROXIMAÇÕES...

E AINDA...
24886 COM 30 CONTOS

SABBADO
500 CONTOS
DIA 15
1.000 CONTOS
E outro CHEVROLET gratis

EM SÃO JOÃO FASANELLO VENDEU E PAGOU
8854 COM 2.000 CONTOS

Aguarde a regulamentação dos cursos especializados

Em exposição de motivos encaminhada ao presidente da Republica, o ministro da Agricultura communica a instalação, em fevereiro ultimo, do curso de enologia e a designação, para ministrá-lo, do agronomo Manoel Mendes da Fonseca, e, como seus assistentes, dos agrônomos Chiderico Bevilacqua, Heilo Mauro Lopes da Cruz e o official administrativo Ruy Franquicia Soares.

Propoz, em seguida, o titular da Agricultura, que fosse abonada uma gratificação mensal a esses funcionarios, desde que, sem prejuizo das funções de seus cargos, viessem prestar serviços aquelle curso.

Manifestando-se sobre o assumpto, o D. A. S. P. informou que está em elaboração um projecto de decreto-lei, regulando a organização dos cursos especializados a que se refere a lei do Rec. ajustamento, (284, de 28 de outubro de 1936), entre os quaes se incluem o de enologia. Desse modo opinou aquelle Departamento no sentido de que se aguarde a expedição do referido decreto-lei, que, de modo geral, resolverá o assumpto, a partir do 2.º semestre deste anno.

AS TOSSES E AS AFFECÇÕES DO INVERNO

INDICAÇÕES MEDICAS PARA TRATÁ-LAS

É um erro muito commum errar com a gripe, catarrho, vesicula, tosse, não males sem gravidade. Tal creença é quasi sempre a causa do abandono destes padecimentos, ligeiros aparentemente, mas que facilmente degeneram em graves enfermidades, cuja cura se torna muito difficil.

Atenção! Os leitores sobre os perigos que encerram um resfriado ou uma gripe não atendida a tempo, vamos indicar-lhes um tratamento de efficacia reconhecida e muito facil de pôr em pratica.

As primeiras symptoms, uma boa dose de Xarope São João, seguida de um chá bem quente (ou limonada quente) afastarão todo o perigo de complicação. Este procedimento é considerado o medicamento especifico para os resfriados, gripes, bronchites e as affecções das vias respiratorias.

Com o uso do Xarope São João os accessos de tosse se dissipam, as mucosas se descongestionam e a molleza e os incommodos proprios dos resfriados desaparecem rapidamente.

O Xarope São João igualmente actua sobre as infeções gripaes e é um medicamento de primeira ordem para combater as laryngites, a extincção da voz e as irritações da garganta e dos bronchios.

Eminentes medicos têm-se pronunciado eloquentemente sobre as propriedades do Xarope São João. O dr. Castella Simões escreve: "O Xarope São João é uma das melhores formulas que eu conheço para tosse, bronchites e outras affecções do peito".

Podemos, portanto, recomendar o Xarope São João como o melhor dos medicamentos que se pôde empregar para combater as tosse, e um regenerador poderoso dos orgãos da respiração. Considera-se o optimo para combater os catarrhos e as bronchites e está provado que acalma a tosse da coqueluche e as affecções astmaticas. O Xarope São João é inoffensivo para qualquer organismo, tanto dos adultos como das crianças".

Com 21\$000 V. Excia. poderá adquirir os remédios e curar a Asma, a Bronquite ou a Bronquite-Astmatica. Telephone hoje mesmo para 43-4084 ou 43-3436 com o sr. Castro. Pelo correio 26\$500 para todo o Brasil. Pedidos a F. C. Monte, — Av. M. Floriano 131 — ou Andradas 130 — Rio.

Em sua sede, á rua da Constituição n.º 71, sobrado, o Syndicato União dos Praticos de Pharmacia realizará, hoje, ás 21 horas, uma assembléa geral para tratar de assumptos da maior importancia.

Por nosso intermedio, o S. U. P. P. solicita o comparecimento de todos os seus associados.



COBERTORES

PARA SOLTEIROS:		
140 x 190, lã, tipo camello, de 48, por		39.500
140 x 190, p. lã, tipo ingl. cores, de 75, por		64.000
PARA CASAL:		
165 x 210, lã, double-face, cores, de 102, por		85.000
180 x 220, lã fina, nossa excl. de 210, por		175.000
PARA CRIANÇAS:		
75 x 100, algodão, rosa, azul, de 8.500 por		6.800
90 x 130, lã, 4 cores, pastel, de 46, por		37.500

AGASALHOS

Pullovers, Malhas, Confecções

por PREÇOS MUITO REDUZIDOS

Schaedlich, Obert & Cia. Ouvidor-Gong. Dias

E' Esperado Hoje, Nesta Capital, O Emissario Do Gimnasia y Esgrima, De Buenos Aires, Que Vem Em Busca De Jogadores Brasileiros

O ESQUADRÃO RUBRO TREINOU CONTRA DOIS ADVERSARIOS!

5-5, A Contagem Final Do Rigoroso Ensaio

A equipe de profissionais do America submeteu-se, hontem, a um rigoroso treino que durou o tempo regulamentar.

Na fase inicial teve como adversario o "time" reserva e o score favoreceu ao quadro principal por 5-1. Depois os reservas foram substituidos pelos amadores e as acoes foram mais interessantes, finalizando o ensaio com um empate de 5-5, por termos os profissionais levado desvantagem deante dos amadores.

Da turma rubra apenas faltou Flacido, que se acha doente e foi substituido por Gallego, cujo desempenho não agradou.

O trio final esteve seguro, não fracassando Cuello apesar de ter sido vencido cinco vezes. Og foi o unico que appareceu na linha media e no ataque, Pirica, Carola e Bugueyro foram os melhores. Hortencio agiu com desinteresse.

Thadeu, Badú, Balgorria e Lacio tiveram melhor actuacao no quadro reserva e os amadores se portaram com gallardia, descomentando a vantagem adquirida pelos profissionais na etapa inicial.

O quadro principal jogou assim constituído:

Cuello: Della Torre e Gritta; Alcedades (depois Bolinha). Og e Possato; Bugueyro, Carola, Gallego, Hortensio e Pirica.

CONSEGUIRÁ A NOVA LEI DE TRANSFERENCIA DE JOGADORES DERRUBAR OS INTERDITOS PROHIBITORIOS?

Nova Reunião Marcada Para Hoje

O Conselho de Justiça da Federação Brasileira de Football, reunindo-se hoje, novamente, a fim de proseguir os trabalhos para reforma da Lei de Transferencia de jogadores, conforme autorizou o Conselho Superior dessa entidade.

A parte mais importante dessa reforma foi entregue aos senhores Bastião Soares de Moura e Adauto Cardoso. Aquelle dará seu parecer sobre as suggestões enviadas pela entidade presidida pelo sr. Noel de Carvalho e este ficou incumbido de elaborar a parte que diz respeito aos casos extra-sportivos.

A reunião de hoje terá inicio, precisamente, ás 17 horas.



Pirica, o melhor atacante do treino dos rubros

Nelsinho, Oscar, Romeu (depois Russo), Lacio e Costa.

Os amadores disputaram o segundo tempo assim constituídos: Belmiro; Léo e Moacyr; Pidalgo, Leandro e Rocha; Zequidinho, Sarim, Alfredo, Italo e Alvim.

Goals dos profissionais: Pirica (2), Carola, Possato e Gallego.

Dos amadores: Alfredo (2), Sarim e Zequidinho. Nelsinho marcou o ponto das reservas.

Diário de Notícias

sportivo

Rio de Janeiro, Quinta-feira, 6 de Julho de 1939

A LIGHT NOS SPORTS

Light Garage F. C. x A. A. Fabrica Do Gaz, Numa Prova De Honra

— Notas —

Os resultados de sabbado no torneio interno do Light A. C., enquanto firmaram a situação do Contabilidade Telephonica e do Commercial, impuseram ao Emprego uma queda brusca, do terceiro para o quinto posto, diminuindo sensivelmente as possibilidades do G. D. Supply, agora com 8 pontos perdidos. A collocação actual é a seguinte:

	Pts.	Pds.
1. — Marcação	1	
2. — Contabilidade e Telephonica	1	
3. — Eng. L. & P. Commercial e Ponto	2	
4. — M. Plantas	3	
5. — Electricidade e Empregos	4	
6. — Elec. Cabos	6	
7. — EGD, Supply	8	

O Torneio Interno do Tracção F. C. proseguirá hoje com a partida Marcenaria x Edificios, no campo da Cidade Light.

Os basketballers da A. A. Fabrica do Gaz realizaram hoje ás 20 horas um treino no rink da rua São Christovão. A convocação é a seguinte:

TEAM "A" — Alkinder, Yoshio, Eros, Edgar, Julio e Geraldo.

TEAM "B" — Iglesias, André, Haroldo, Silvino, Waldyr e Orlando.

No dia 1.º do corrente o Independente Sino Azul F. C. realizará um festival cuja prova de honra reunirá a A. A. Fabrica do Gaz e o Light Garage F. C.

As equipes da secção de Cabos realizarão amanhã ás 19.30 horas um exercicio no campo das Novas Oficinas.

O Light Tracção F. C. oferecerá aos seus associados duas tarde-noites dançantes nos dias 9 e 23 do corrente, nos salões da Avenida 28 de Setembro.

REAPPARECEU A PARELHA MOYSÉS-MACHADO

OS RESERVAS DO FLUMINENSE VENCE RAM OS FUZILEIROS NAVAES



Machado

Os reservas do Fluminense treinaram hontem á tarde contra um quadro do Corpo de Fuzileiros Navaes. Foram realizados dois tempos regulamentares.

Para o controle foram escalados os seguintes juizes e autoridades:

Arbitro de honra — Dr. João Corrêa da Costa.

Arbitro geral — Major Cyro R. Rezende.

Director geral — Alfredo Colombo.

Director de chegada — Dr. Mario A. Marques.

Director de partida — Capitão Vasco de Carvalho.

Director de arremessos — Tenente Sylvio Mario Guimarães Barreto.

Director de saltos — Julio Godoy.

Director medico — Dr. Paulo Araújo.

Medico — Dr. Arnaldo Pereira.

Juizes de chegada — Jonas Corrêa da Costa, Ernani São Thiago, dr. José Fontes, Sebastião de Brito, Ernani Costa e Rubens Espo- sel.

Juizes de saltos — Rosauro Mariano da Silva, Marcello Muricy e Ivan Acemello Ribeiro.

Juizes de arremessos — Elycio Pimenta de Mello, João Salvador Sobral, Eurico Muricy e Dativo Jorge Soares.

Chronometristas — Dr. Gastão Hugo Lobão, Rubens Pimentel Cêa, Domingos Castro de Sá Reis, Miguel de Brito, Raymundo Honório e Francisco Henrique Fernandes.

Commissario — Ernesto Ferreira.

Registrador — Manoel R. Pi- tangá.

Verificador — Oswaldo Lopes de Castro.

Medidor official — Arnaldo Preuss.

Inspectores — José Assobrad, Antonio Silveira Thomaz, Fernan- do Brás, Paulo Carvalho, Olavo Seixas, Nicolau Crivochein Filho e José Coutinho.

Humberto Costa E Alcides Procopio No Principal Encontro De Hoje PROSEGUE A DISPUTA DA TAÇA BABOLAT E MAILLOT

Continua a despertar grande entusiasmo a realização da parte final do torneio individual da Taça "Babolat & Maillet", promovido pela Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

Uma das razões pela qual esses encontros tem interessado aos adeptos do esporte da raquete, é sem duvida o comparecimento dos mais notáveis jogadores sul-americanos nessa competição, como sejam Segura Cano, Lucilio del Castillo, Alcides Procopio, Ricardo Pernambuco, Sylvio Brooks, Humberto Costa, Herbert Mesquita e Haroldo Buarque de Macedo.

Hoje nas quadras do Tijuca Tennis Club terá continuação os jogos dessa importante competição, com o seguinte programma:

Simplex — A's 16 horas: Humberto Costa x Alcides Procopio.

Duplas: Segura Cano — Del Castillo x Casarino Rangol — H. Mesquita.

INICIAM-SE HOJE OS EXAMES DE APONTADORES E CHRONOMETRISTAS

A L. C. B. marcou os exames do Curso de Apontadores e Chronometristas para hoje, amanhã e sabbado. Os candidatos que frequentaram as aulas do curso foram divididos em turnos de dez, estando chamados para hoje, ás 18 horas e 15 minutos, os seguintes: Adelinio Rodrigues Vargas, Adolpho Peres Filho, Affonso Peres, Alexandre Carrato, Amaury Nabuco de Freitas, Antonio Furtado, Avelino Cruz, Bergson Maciel Pinheiro, Carlos Soares do Couto e Dante Rocco.

INGLEZ BATEU BOLA NO AMERICA

O arqueiro Inglez, do Bonsucesso, esteve hontem no campo do America, onde bateu bola.

Parece que o referido jogador vai mesmo actuar em Buenos Aires.



Valido

EXTRAHI DO MENISCO ESPATIFADO DE HERCULES

O conhecido ponteiro Hercules Miranda, do Fluminense, submeteu-se, hontem, a uma intervenção cirurgica que foi effectuada no Hospital Gaffrée-Guillén.

Foi extrahido da popular ponteira esquerda do trileto um dos meniscos da perna esquerda, que se achava espatifado, pelos medicos Pedro da Cunha e Castro Araújo.

A operação durou cerca de meia hora e transcorreu com felicidade, esperando-se um rapido restabelecimento para o defensor do club das tres cores.

UM INCIDENTE ENTRE CAROLA E HORTENCIO

Durante o treino do America, hontem realizado, assistimos um ligeiro incidente entre os jogadores Carola e Hortencio. Aquelle queixou-se ao director de football da pouca actividade de seu companheiro nas acoes.

Devido á prompta intervenção do sr. Geraldo Costa Velho nada mais se registrou de desagradavel, contudo, notamos que Hortencio quasi nunca passou a bola ao "mignon" ou veterano atacante rubro.

Foi essa a unica nota censuravel do rigoroso exercicio de hontem no gramado da rua Campos Salles.

NAÓN MARCOU QUATRO GOALS!

O Treino De Hontem Dos Rubro-Negros

O conjunto rubro-negro deu, hontem, em seu grama do G. V. A., um rigoroso treino, estreado de maneira auspiciosa no comando da offensiva, o jogador Naón.

A equipe principal venceu por 6-1, sendo o dianteiro argentino o scorer, marcando quatro dos seis goals adquiridos. A victoria dos efectivos, mesmo actuando sem Gonzalez, que se acha adoentado, foi facilmente conquistada.

Os teams ensaiaram assim constituídos:

Effectivos: Derival — Domingos e Orvaldo — Jocelyno, Volante e Natal — Sá, Valido, Naón, Zoroza (Flavio) e Jarbas.

Reservas: Walter — Newton (Barros) e Marlin — Pedro, Apollinario e Marreta — Gonzalez (L. Carlinhos), Caxambu, Jayme e Orsi.

Os goals foram feitos por Naón (4), Flavio e Jarbas, dos vencedores; e por Caxambu, o dos regulares.

ZOROZA NAO INTERESSA AO FLAMENGO

O "mignon" jogador argentino ensaiou entre os rubro-negros mas o seu concurso não interessa a este club.

GONZALEZ JOGARÁ DOMINGO

Em virtude de estar ligeiramente adoentado, Gonzalez foi dispensado do ensaio de hontem. Jogará domingo, porém.

INCERTA A PRESENÇA DE JOCTLYNO

O Flamengo fará um apello ao commandante do Regimento Naval, a fim de poder contar com o concurso de Jocelyno, no cotejo contra o Botafogo, em virtude desse Regimento ter de embarcar para São Paulo, ainda esta semana.

MÉDIO AUSENTE

Hontem se confirmou que Mádio não jogará domingo. O seu posto será occupado por Natal ou pelo jogador Marreta, que treinou regularmente hontem.

DELICADISSIMA A SITUAÇÃO DO FOOTBALL URUGUAYO

Interrompidas As Actividades Footballisticas

MONTEVIDEO, (U. P.) — A Junta dirigente da Associação Uruguaia de Football, reuniu-se hontem á noite para tratar do problema resultante da greve dos jogadores profissionais, após o debate foi aprovado um projecto apresentado pelos clubs Nacional e Penarol, conjuntamente, pelo qual é prevista a suspensão de todas as actividades desportistas até que se resolva o conflicto.

Foi decidido que os clubs convoquem os seus associados para lhes communicar que, logo após o movimento grevista, cogita-se de reformar os estatutos na parte referente á integração do Tri-

bunal de Penas e ao livre accesso de todos os jogadores aos campos de jogo.

Um projecto de reforma relativamente a passes, foi remetido a uma commissão especial que o estudará.

Os clubs contrairam o compromisso de rever a totalidade dos seus regulamentos internos, e por ultimo a Associação determinou que logo após a volta á normalidade se procederá á disputa do campeonato uruguaio.

O Flamengo está empregando o maximo de seus esforços para poder incluir Naón no centro do ataque que defenderá a liderança da tabela, deante da equipe botafoguense no melhor choque da rodada de domingo.

Novo telegramma foi enviado ao sr. Juan Zingone, do Gimnasia y Esgrima, de La Plata, ficando officialmente decidida a troca de Naón por Caxambu.

O sr. Virgilio Pedrighi, representante daquele club nesta capital remetteu para Buenos Aires o seguinte telegramma:

MACKENZIE x VILLA ISABEL

Quadra da rua Dias da Cruz — Meyer.

Rubem A. Coutinho, arbitro; Nelson de S. Carvalho, fiscal; Sebastião Ribeiro da Silva, chronometrista; Octavio Ramos da Costa, apontador; e Sylvio Vilela, delegado.

CARIOCA x ALLIADOS

Rink da rua Jardim Botânico — Gavea.

Ary Andrade, arbitro; José Marques Canário, fiscal; Pedro Pereira de Carvalho, chronometrista; Antonio Furtado, apontador; e dr. Alinio P. Salles, delegado.



Sua vez no bonde

Entre as muitas attitudes deslegrantes e sinceras que os jogadores argentinos têm tido com o Brasil, ha uma, curiosa, a registrar, pelo que encerra de inverdadeiro. Declarou o secretario da Commissão Executiva da Fifa, sr. Schrickler, segundo telegramma procedente de Paris, que a referida Commissão deitou de tratar do litigio existente entre a Associação Argentina e a C. B. D., consequente da transferencia irregular de jogadores profissionais, porque o sr. German Soane, vice-presidente da entidade portenha, escreveu uma carta "informando que o incidente já tinha sido resolvido amigavelmente". Ora, isto não é exacto.

A situação, ao que se sabe aqui, continúa no mesmo pé. A meu ver, a carta do sr. Soane para a Fifa, ou a annullar qualquer presunção de reacção da C. B. D., baseada nos casos de Carlos Santamaría e Waldemar de Brito. Pelo menos, nada constou, até o presente momento, na imprensa brasileira, sobre a pressa solução amigavel do incidente.

Tem grande importancia a reunião de hoje, da Commissão de Justiça da Federação Brasileira de Football, porque nella o sr. Adauto Cardoso apresentará as conclusões do estudo que fez a respeito do cumprimento de interdictos prohibitorios, aos quaes, são contrarios a esses recursos. Opina o sr. Cardoso, com muito acerto, aliás, que os interdictos asseguram aos jogadores os seus direitos dentro do club, mas não lhes concedem a "condição de jogo" exigida pelas leis sportivas. Em face dessas conclusões, é claro que a Federação Brasileira de Football não deve attender a uma medida que não se enquadra nos regulamentos sportivos.

Hortencio de Souza... No treino de hontem, houve uma pequena desintelligencia entre esse jogador e Carola. O nosso representante observou que, durante o ensaio, Hortencio não passava a bola a Carola... Se a "bola reconhecer, adeus a parceria do rubro-negro". A direcção da America precisa agir com energia, não contemporizando com os elementos que, pelas suas attitudes, possam comprometer o brilho da representação rubra.

O football uruguaio está passando por uma crise séria. Os jogadores, considerados mal remunerados e sem as regalias que, em outros países, são concedidas aos profissionais, declararam-se em greve. Ante-hontem, a Associação Uruguaia se reuniu, sendo aprovado o projecto de suspensão de todas as suas actividades sportivas (que, por sinal, já se acham interrompidas) até que seja resolvido o conflicto.

Ha dispositivos de lei, em nosso sport, que são verdadeiras palhaçadas. O que determina, por exemplo, que os jogadores que se instalaram no campo sejam acarrejados na Liga, e uma pilheria saborosa. Orlandinho no jogo Fluminense x Bangu, se queixou ao arbitro que Pichim o havia insultado. O jogador banguense, comparecendo ao Departamento Technico, declarou "que não se lembrava de haver offendido qualquer adversario".... Por isto, ficou o dito por dito, como que estimo lando os descalificados do football: "insultem-se a vontade, mas, na Liga, declarem sempre inocencia"... Assim, os Pichims e Afonsinhos do football tráo medrando por ahí...

José BRIGIDO.

PEDIDO POR TELEGRAMMA O "PASSE" DE NAÓN

CAXAMBU' IRA' MESMO ACTUAR PELO GIMNASIA Y ESGRIMA

"Juan Zingone — Conversei Flamengo. Propõe trocar Naón por seu center Caxambu que deseja 800 pesos mensaes, sem luvas. Caso aceite solicite intermedio Associação Argentina passe Caxambu e providencie com urgencia a communicação para Naón poder jogar aqui domingo. — Virgilio Fredighi

O sr. Virgilio Pedrighi, representante daquele club nesta capital remetteu para Buenos Aires o seguinte telegramma:

GRATIS

Medlons videntes enviam consulta gratis a quem mandar nome, idade e residencia, com envelope sellado e subscripto para a resposta á Caixa Postal nº 5.

Lapa — Rio.

PRODUCTOS ANABIOSE

Qualquer que seja a causa da perda da firmeza dos seios, otem-se a correção completa da flacidez com o uso de um preparado europeu adquirido com exclusividade de fabrico, para a America do Sul, por pessoa que o usou. Processo por absorção dos tecidos adiposos. Applicação simples; effecto seguro e rapido; cartas á caixa postal 2398 — Rio de Janeiro.

ESCALADOS OS JUIZES E ORGANIZADO O HORARIO PARA O CAMPEONATO DE NOVOS

A Liga de Athletismo do Rio de Janeiro realizará, domingo, á tarde, na pista do Fluminense, o seu terceiro evento official, que é o Campeonato dos Novos.

O Gragoatá E O Icarahy Na Regata De Domingo

UMA HOMENAGEM A' IMPRENSA

O Gragoatá e o Icarahy apparecerão conjuntos bem treinados na regata promovida pela Liga de Remo do Rio de Janeiro e que será disputada na manhã de domingo, na enseada do Saco do São Francisco.

São estes os conjuntos inscritos pelos dois clubs de Nicheiro:

Icarahy — 3.º parceiro — Noveslino yole franche 3 remos;

Affonso Costa (patrão), Renato Loureiro Vigué, Newton Loureiro Pinheiro, Roberto Loureiro Pinheiro, Luciano Loureiro Vigué, Oscar Gouvea Nunes, Danilo Ferreira Dias, Miguel Loureiro Pinheiro e Walter Cabral.

6.º parceiro — Novissimos — yole 4 remos;

Mauricio — Affonso Costa (patrão), Manuel Rambo Galvão, Italo Martelli, Eynaldo Ramos e João Araújo Franco.

9.º parceiro — Principiantes — yole franche 4 remos;

Mafrá — Affonso Costa (patrão), Renato Loureiro Vigué, Newton Loureiro Pinheiro, Roberto Loureiro Pinheiro e Luciano Loureiro Vigué.

12.º parceiro — Senior — Double-ski — Anyisio Crabl e Aloysio Portella.

O Icarahy que patrocina o certamen offerecerá a chronica sportiva um almoo para o qual fomos gentilmente convidados.

DISPUTA-SE, HOJE, MAIS UMA RODADA DO CAMPEONATO DOS JORNALEIROS

Em proseguimento ao interessante certamen dos jornalheiros, será realizada, hoje, mais uma rodada com a participação de elementos bem treinados e dispostos para os combates.

O publico, que tem comparecido ao Estádio Brasil, não tem negado applausos aos jovens e futuros combatentes, pela bravura e tenacidade nos combates realizados.

Para a noite de hoje estão marcados nada menos de vinte e nove combates, em dois rings simultaneamente.

Precisamente ás 21 horas terá inicio hoje o espectáculo, cujo successo já está assegurado.

CONFIE E VERÁ

Se porventura está doente e esgotado dos tratamentos directos, sem conseguir minorar os seus males, dirija-se á CAIXA POSTAL Nº 1818, enviando um envelope sellado e subscripto, com nome por extenso, idade certa, estado civil e residencia, que na volta do Correio receberá gratuitamente as informações desejadas.

Será Fundado, Hoje A's 21hs., Na Séde Do S.C. Joalheiro, O Syndicato Dos Arbitros Profissionais